

## Model

### Limba și literatura română

#### LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Timpul efectiv de lucru este de aproximativ 60 de minute.

#### I. LIMBA ROMÂNĂ

1. Indicați câte un sinonim pentru fiecare dintre următoarele cuvinte: *curajos*, *a despărți*, *îngâmfat*, *legătură*.
2. Indicați patru derivate din familia cuvântului *gând*.
3. Exemplificați două expresii care să conțină substantivul *mână*.
4. Alegeți formele corecte: *ciocolate* / *ciocolăți*; *acești arbitri* / *acești arbitrii*; *ultimile știri* / *ultimele știri*; *Nu fi distrat!* / *Nu fii distrat!*
5. Rescrieți următorul enunț, corectând greșelile:  
*Îți amintești de iepurașul mititel care l-am văzut la acea emisiune?*

## II. LITERATURA ROMÂNĂ

**Scrieți un eseu de aproximativ 500 de cuvinte în care să analizați și interpretați textul literar de mai jos<sup>1</sup>.**

[Pentru structurarea eseului, veți avea în vedere următoarele:

1. Identificarea apartenenței la un tip de discurs / gen / specie; descrierea textului;
2. Analiza figuralității specifice textului (identificarea celor mai importante figuri de stil și a funcționării lor în cadrul textului);
3. Identificarea unei tematici, exprimarea unei opinii argumentate asupra semnificațiilor textului, încadrarea într-un curent literar / paradigmă estetică ;]

*Sonetul CCXXXV*

Mă lupt să scap iubirea de pătimașul trup,  
Să n-o mai sorb cu ochii, să n-o mai mușc cu gura,  
Din lațu-mpreunării sălbatice s-o rup,  
S-o curățesc de carne, ca de pe aur zgura;  
Să te ador în suflet; doar duhul să-ți aleg-  
O veșnică-mbinare a doua raze line...  
Dar cum te-arăți, mă-ntunec... și sufletul întreg  
Se face ochi, piept, brațe... zbuclite către tine,  
Pâlpâitor de pofte, iar dinainte-ți cad;  
Din nou vremelnicia își cască-n mine-abisul.  
Rostogolit pe dâre de flăcări, ca-ntr-un iad,  
Mă-ntorc, cântând în carne... Mă doare numai visul  
Că mai presus de fire, putând să o răstoarne,  
Iubirea e sămânța eternității-n carne.

(Vasile Voiculescu)

---

<sup>1</sup> Deși subiectul dat aici ca exemplu se concentrează asupra unui text liric, în cadrul examenului de admitere textul literar poate fi de oricare alt tip (i.e. narativ sau dramatic).

## BAREM DE CORECTARE

### I.

1. 4 sinonime x 0,25 p. = 1 p.
2. 4 derivate x 0,25 p. = 1 p.
3. 2 expresii x 0,50 p. = 1 p.
4. 4 forme corecte x 0,25 p. = 1 p.
5. 2 greșeli corectate x 0,25 p. = 0,50 p.

**Total: 4,50 p.**

### II.

4. Identificarea apartenenței la un tip de discurs / gen / specie; descrierea textului (structură, secvențialitate) – 1 p.
5. Analiza figuralității specifice textului (identificarea celor mai importante figuri de stil / a elementelor definiției și a funcționării lor în cadrul textului) – 1 p.
6. Identificarea unei tematici, exprimarea unei opinii argumentate asupra semnificațiilor textului, încadrarea într-un curent literar / paradigmă estetică – 1,5 p.
7. Proprietatea exprimării, claritatea argumentației, ortografia = 1 p.

**Total: 4,50 p.**

**Se acordă 1 p. din oficiu.**

