

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DE VEST, TIMISOARA
1.2 Facultatea / Departamentul	LIT / Limbi și Literaturi Moderne
1.3 Catedra	LIMBA SI LITERATURA GERMANA/ -LIMBA SI LITERATURA ENGLEZA, Limba si Literatura Engleza A
1.4 Domeniul de studii	ȘTIINȚE UMANISTE/LIMBI ȘI LITERATURI
1.5 Ciclul de studii	LICENTA
1.6 Programul de studii / Calificarea	Ocupații posibile conform COR: Profesor în învățământul gimnazial - 232201; Consilier învățământ - 235201; Referent relații externe - 241913; Documentarist - 243203; Referent difuzare carte - 243204; Lector carte - 243205; Filolog - 244401; Interpret - 244402; Referent literar - 244404; Secretar literar - 244405; Traducător - 244406; Comentator publicist - 245102; Corector - 245103; Corespondent special (țară și străinătate) - 245104; Corespondent radio - 245105; Corespondent presă - 245106; Editorialist - 245108; Lector presă / editură - 245110; Redactor - 245113; Secretar de redacție - 245118; Lector scenarii - 245508; Asistent de cercetare în filologie - 258404;
	Noi ocupații propuse pentru a fi incluse în COR: secretar (studii superioare), asistent manager (studii superioare), consultant lingvistic

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	GERMANISTICA						
2.2 Titularul activităților de curs	LECTOR UNIV. DR SORIN CIUTACU						
2.3 Titularul activităților de seminar	LECT UNIV.DR SORIN CIUTACU						
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DI obligatorie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					10
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					
Tutoriat					
Examinări					2
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	22				

3.9 Numărul de credite

2

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> • Sală cu min 30 locuri • Studenții sunt rugați să: <ul style="list-style-type: none"> ○ să păstreze telefoanele pe modul <i>silent</i>; ○ să evite comportamente discriminatorii; ○ să dialogheze în mod civilizat
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> • Sală cu min 30 locuri <ul style="list-style-type: none"> ○ să păstreze telefoanele pe modul <i>silent</i>; ○ să evite comportamente discriminatorii; ○ să dialogheze în mod civilizat

6. Competențele specifice acumulate

proiectare	<ul style="list-style-type: none"> • C4 Analiza și prezentarea fenomenelor lingvistice, literare, antropologice și istorice în contextul studiilor limbilor și culturilor germanice <p>Analiza textelor din culturile germanice timpurii cu respectarea normelor de cercetare specifice.</p> <p>Elaborarea unui proiect pe o temă dată din temele studiate, respectând normele de redactare academică și cercetare specifice</p>
transversală	
competențe	<ul style="list-style-type: none"> • CT1 Utilizarea componentelor domeniului limbi și literaturi în deplină concordanță cu etica profesională • CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice • C5 <p>Relaționarea în contexte instituționale diverse (instituție, întreprindere economică, ONG) și utilizarea unor cunoștințe generale și semispecializate în domeniile profesionale de aplicație ale specializării.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea competențelor de analiză lingvistică și cultural-antropologică comparată
---------------------------------------	--

ale studenților prin înțelegerea și abilitatea de a opera cu un set de concepte teoretice în analiza fenomenelor lingvistice și culturale ale societăților germanice timpurii

	deprinderi care îl vor pregăti pe student pentru o abordare interdisciplinară
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • O. c. 4.1 să definească elemente terminologice și conceptuale de bază utilizate în domeniul studiilor interdisciplinare culturale și comparate • O. c. 4.2 să recunoască modul în care elementele lingvistice și culturale de origine germanică informează cultura A • O.ap. 4.3 să aplice conceptele teoretice discutate în formularea propriilor păreri despre fenomenele culturale • O.ap. 4.5 să redacteze analize de text respectând normele academice și de cercetare (registru lingvistic, norme de citare, claritate și coerență)

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Familia lingvistică germanică. Gramatică 1 gotică	Proiecții/ Powerpoint Prelegerea, exemplificarea, conversația,	Suporturi de curs
2 Nordica veche	Proiecții/Powerpoint Problematizare, dezbateri, lucrul individual și pe grupe	Suporturi de curs
3 Engleza veche	Proiecții/Powerpoint Prelegerea	Suporturi de curs
4 Germană veche de jos	Proiecții/Powerpoint Problematizare, dezbateri, lucrul individual și pe grupe	Suporturi de curs
5 Saxona veche	Proiecții/Powerpoint Prelegerea	Suporturi de curs
6 Franconă veche de jos	Proiecții/Powerpoint Prelegerea	Suporturi de curs
7 Frizonă veche	Proiecții/Powerpoint Prelegerea	Suporturi de curs

Bibliografie

Robinson, O.W. 1992. Old English and Its Closest Relatives. London: Routledge

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații

1. <i>The Gothic Bible</i>	Fise de lucru	Proiect de grup- analiza elementelor naratologice
2. <i>The Prose Edda and other Old Norse texts</i>	Fise de lucru	Proiect de grup- analiza elementelor culturale
3. <i>Beowulf and other Old English Texts</i>	Fise de lucru	Discuții, analiză de text, traducere
4. <i>The Nibelungenlied and other Old High German Texts</i>	Fise de lucru	Proiect de grup- analiza elementelor culturale
5. Old Saxon Texts	Fise de lucru	Discuții, analiză de text, traducere
6. Old Low Franconian Texts	Fise de lucru	Discuții, analiză de text, traducere
7. Old Frisian Texts	Fise de lucru	Discuții, analiză de text, traducere

Bibliografie

Robinson, O.W. 1992. Old English and Its Closest Relatives. London: Routledge

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

CONTINUTUL CURSULUI VA FI ADAPTAT ÎN FUNCȚIE DE NECESITĂȚILE SEMNALATE DE STUDENȚI

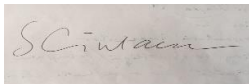
10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Participare activa	Eseu	
	Coerența Corectitudine gramaticală și lexicală în limba engleză		
10.5 Seminar / laborator	PARTICIPARE ACTIVA	Testare FINALA	100%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> 60% din punctaj= nota de trecere 			

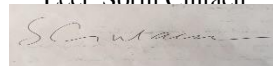
Data completării

06.02.2017

Semnătura titularului de curs
Lect. Dr. Sorin Ciutacu



Semnătura titularului de seminar
Lect. Sorin Ciutacu



Data avizării în catedră/departament

09.02.2017

Semnătura șefului catedrei/departamentului

