

DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	UVT
1.2. Facultatea	LIT / Limbi și Literaturi Moderne
1.3. Departamentul	Limbi și Literaturi Moderne/Limba engleză
1.4. Domeniul de studii	Filologie
1.5. Ciclul de studii	Masterat
1.6. Programul de studii / calificarea	Limbă și literatură/ conform COR: Profesor în învățământul gimnazial - 232201; Consilier învățământ - 235201; Referent relații externe - 241913; Documentarist - 243203; Referent difuzare carte - 243204; Lector carte - 243205; Filolog - 244401; Interpret - 244402; Referent literar - 244404; Secretar literar - 244405; Traducător - 244406; Comentator publicist - 245102; Corector - 245103; Corespondent special (țară și străinătate) - 245104; Corespondent radio - 245105; Corespondent presă - 245106; Editorialist - 245108; Lector presă / editură - 245110; Redactor - 245113; Secretar de redacție - 245118; Lector scenarii - 245508; Asistent de cercetare în filologie - 258404;

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Norme și metode de scriere academică						
2.2. Titularul activităților de curs	Lect. Dr. Claudia Doroholschi						
2.3. Titularul activităților de seminar	Asist. Dr. Cristina Băniceru						
2.4. Anul de studii	I	2.5. Semestrul	2	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7. Regimul disciplinei	DI

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3. seminar/laborator	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6. seminar/laborator	14
<b>Distribuția fondului de timp</b>					<b>ore</b>
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					5
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate/pe teren					15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					40
Examinări					6
Tutorat					6
3.7. Total ore studiu individual	72				
3.8. Total ore pe semestru	100				
3.9. Număr de credite	4				

DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE

**4. Precondiții (acolo unde e cazul)**

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

**5. Condiții (acolo unde e cazul)**

5.1. de desfășurarea a cursului	-
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	-

**6. Competențe specifice acumulate**

Competențe profesionale	<p>C2. Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba engleză</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dezvoltarea abilităților critice și analitice ale cursanților, prin abordări interdisciplinare</li> <li>- Abordarea interactivă a materiilor de studiu, cultivarea abilității de exprimare scrisă și orală corectă ; formulare de evaluări critice și alternative interpretative, pe principiul dialogului și argumentației științifice</li> </ul>
Competențe transversale	<p>CT1 Utilizarea componentelor domeniului în deplină concordanță cu etica profesională</p> <p>CT2 Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice</p>

**7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)**

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Asimilarea normelor de redactare ale unei lucrări de cercetare, cu accent asupra elementelor relevante în redactarea unei lucrări de cercetare asupra unui subiect din literatura sau cultura nord-americană
7.2. Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O. c. 2.1 să cunoască normele de redactare ale unei lucrări de cercetare în limba engleză</li> <li>• O.c. 2.2 să cunoască normele de citare și de evitare a plagiatului într-o lucrare științifică</li> <li>• O.ap. 2.1 să poată formula clar și concis obiectivele propriei cercetări, metodologia de cercetare, ipoteza de lucru și rezultatele cercetării</li> <li>• O.ap. 2.2 să poată argumenta în scris un punct de vedere propriu</li> <li>• O.ap. 2.3 să își planifice și gestioneze propriul proces de scriere</li> <li>• O. ap. 2.4 să gestioneze corect sursele cercetării</li> <li>• O. ap. 2.5. să redacteze texte clare, coerente și logice</li> <li>• O. at. 2.1 Să trateze procesul de cercetare cu rigoare și profesionalism</li> <li>• O. ap. CT1.1 Să respecte normele etice în cercetarea proprie (citarea corectă, evitarea plagiatului).</li> <li>• O. at. CT1.2 Să înțeleagă necesitatea respectării normelor eticii academice</li> <li>• O. ap. CT 2.1 Să ofere feedback constructiv și sprijin colegilor</li> </ul>

DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
		Metodele și bibliografia pot fi modificate dacă acest lucru e necesar pentru a le adapta nevoilor studenților.
1. Cercetare și redactare. Procesul de scriere. Managementul procesului de cercetare și scriere. (O.c. 2.1, O.ap. 2.3, 2 ore)	Prelegerea, exemplificarea, conversația Lucrul individual.	Suport de curs (pus la dispoziția studenților via Moodle) 1. PPT 1 2. Fișa de lucru 1
2. Evaluarea resurselor și metodelor de cercetare. Redactarea unui <i>literature review</i> . (O.c. 2.1, O. c. 2.2, , O.ap. 2.4, O. ap. CT 1.1, O. at. CT1.2, 2 ore)	Lucrul în perechi și individual. Lectura critică a unor exemple.	Suport de curs (pus la dispoziția studenților via Moodle) 1. PPT 2 2. Fișa de lucru 2
3. Planul și structura lucrării. Introducerea și concluzia. (O.c. 2.1, O.ap. 2.1, O.ap. 2.5, O.ap. CT2.1, 2 ore)	Lucrul în perechi și individual. Lectura critică a unor exemple.	Suport de curs (pus la dispoziția studenților via Moodle) 1. PPT 3 2. Fișa de lucru 3
4. Scriere și gândire critică. Analiza surselor. Construirea unui argument. Prezentarea rezultatelor cercetării. (O.c. 2.1, O. ap. 2.2, O.ap. 2.4, O.ap. 2.5, O. at. 2.1, 2 ore)	Lucrul în perechi și individual. Lectura critică a unor exemple.	Suport de curs (pus la dispoziția studenților via Moodle) 1. PPT 4 2. Fișa de lucru 4
5. Evaluarea dovezilor. Argument vs. retorică. (O.ap. 2.4, O.at. 2.1, O.ap. 2.5, 2 ore)	Lucrul în perechi și individual. Lectura critică a unor exemple.	Suport de curs (pus la dispoziția studenților via Moodle) 1. PPT 5 2. Fișa de lucru 5
6. Mobilitatea discursivă. Adaptarea la normele discursive specifice situației de comunicare (O.c.2.1, O.ap. 2.5, O.at. 2.1, 2 ore)	Lucrul în perechi și individual. Lectura critică a unor exemple.	Suport de curs (pus la dispoziția studenților via Moodle) 1. PPT 6 2. Fișa de lucru 6
7. Redactare, auto-redactare, rescriere. (O.c. 2.2, O.ap. 2.3, O.ap.2.5, O.at. 2.1, 2 ore)	Lucrul în perechi și individual. Lectura critică a unor exemple și a unor texte elaborate de studenți	Suport de curs (pus la dispoziția studenților via Moodle) 1. PPT 7 2. Fișa de lucru 7
<b>Bibliografie</b> (pusă la dispoziție de titularul de curs sau disponibilă la Biblioteca Americană)  Blaxter, Loraine, Christina Hughes, and Malcolm Tight. <i>How to Research</i> . Maidenhead, England: McGraw-Hill/Open University Press, 2010. Graff, Gerald , Birkenstein, Cathy , Durst, Russel <i>They Say / I Say": The Moves That Matter in Academic Writing, with Readings</i> . New York: W. W. Norton & Company, 2014		

DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE

<p>Kirszner, Laurie G. and Mandell, Stephen R. <i>The Holt Handbook</i>. Orlando: Harcourt Brace College, 1999.  Kirszner, Laurie G. and Mandell, Stephen R. <i>The Wadsworth Handbook</i>. Eighth Edition. Boston: Thomson &amp; Wadsworth, 2008.  Langer, Judith A. and Arthur N. Applebee. <i>How Writing Shapes Thinking: A Study of Teaching and Learning</i>. Urbana, IL, 2007  Hyland, Ken. <i>Teaching and Researching Writing</i>. Harlow: Longman, 2002.  Wallwork, Adrian. <i>English for Writing Research Papers</i>. New York: Springer, 2011  Zemach, Dorothy E. and Rumisek, Lisa A. <i>College Writing. From Paragraph to Essay</i>. Oxford: Macmillan, 2003.</p>		
8.2. Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
		Metodele și bibliografia pot fi modificate dacă acest lucru e necesar pentru a le adapta nevoilor studenților.
1. Alegerea temei și construirea argumentului. Definirea propriei poziții în text. (O. ap. 2.1, o.ap. 2.2, O.ap. 2.3, O.ap. 2.4, 2 ore)	Prelegerea, exemplificarea, conversația Lucrul în perechi și individual	Suport de seminar (pus la dispoziția studenților via Moodle)  1. Fisa de lucru 1
2. Redactarea unei liste bibliografice. Norme de citare (O.c. 2.2, O.ap. 2.4, O.at. 2.1, O.ap. CT1.1, O.at. CT1.2, 2 ore)	Prelegerea, exemplificarea, conversația Lucrul în perechi și individual	Suport de seminar (pus la dispoziția studenților via Moodle)  1. Fisa de lucru 2
3. Paragraful. Tipuri de paragraf. Introducerea și concluzia (O.c. 2.1, O.ap. 2.5, 2 ore)	Prelegerea, exemplificarea, conversația Lucrul în perechi și individual Lectura critică a unor exemple.	Suport de seminar (pus la dispoziția studenților via Moodle)  3. Fisa de lucru 3
4. Fapt vs. opinie. Identificarea pozițiilor părtinitoare. (O.ap. 2.2, O.ap. 2.4, O.ap. 2.5, O.at. 2.1, 2 ore)	Prelegerea, exemplificarea, conversația Lucrul în perechi și individual Lectura critică a unor exemple.	Suport de seminar (pus la dispoziția studenților via Moodle)  4. Fisa de lucru 4
5. Stil și claritate: utilizarea eficientă a limbii engleze într-o lucrare de cercetare. Diateza pasivă, verbe și substantive. (O.ap. 2.5, 2 ore)	Prelegerea, exemplificarea, conversația Lucrul în perechi și individual Lectura critică a unor exemple.	Suport de seminar (pus la dispoziția studenților via Moodle)  5. Fisa de lucru 5
6. Stil și claritate: utilizarea eficientă a limbii engleze într-o lucrare de cercetare. Vocabular și terminologie de specialitate. (O.ap. 2.5, 2 ore)	Prelegerea, exemplificarea, conversația Lucrul în perechi și individual	Suport de seminar (pus la dispoziția studenților via Moodle)  6. Fisa de lucru 6

DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE

	Lectura critică a unor exemple.	
7. Revizuirea finală: punctuație, paginație. (O.ap. 2.5, O.at. 2.1, 2 ore)	Prelegerea, exemplificarea, conversația Lucrul în perechi și individual Lectura critică a unor exemple.	Suport de seminar (pus la dispoziția studenților via Moodle)  7. Fisa de lucru 7

**Bibliografie** (pusă la dispoziție de titularul de curs sau disponibilă la Biblioteca Americană)

Blaxter, Loraine, Christina Hughes, and Malcolm Tight. *How to Research*. Maidenhead, England: McGraw-Hill/Open University Press, 2010.  
 Graff, Gerald, Birkenstein, Cathy, Durst, Russel *They Say / I Say": The Moves That Matter in Academic Writing, with Readings*. New York: W. W. Norton & Company, 2014  
 Kirsznier, Laurie G. and Mandell, Stephen R. *The Holt Handbook*. Orlando: Harcourt Brace College, 1999.  
 Kirsznier, Laurie G. and Mandell, Stephen R. *The Wadsworth Handbook*. Eighth Edition. Boston: Thomson & Wadsworth, 2008.  
 Langer, Judith A, and Arthur N. Applebee. *How Writing Shapes Thinking: A Study of Teaching and Learning*. Urbana, IL, 2007  
 Hyland, Ken. *Teaching and Researching Writing*. Harlow: Longman, 2002.  
 Wallwork, Adrian. *English for Writing Research Papers*. New York: Springer, 2011  
 Zemach, Dorothy E. and Rumisek, Lisa A. *College Writing. From Paragraph to Essay*. Oxford: Macmillan, 2003.

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

La finalul cursului, studenții vor stăpâni norme de redactare care le sunt necesare pentru a redacta texte la nivel avansat, atât în cadru academic (lucrări de seminar, dizertație, lucrări științifice, teză de doctorat, lucrare de grad), cât și în viitoarea activitate profesională, dacă aceasta presupune competențe de redactare de text în limba engleză.

**10. Evaluare\***

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4- 10.5 Curs și seminar	Oc. 3.1, O. ap. 4.2, O.c. 5.3, O. ap. 5.4	<b>1. Evaluare sumativă:</b>  <b>1.1.</b> Examen scris  <b>1.2.</b> Portofoliu conținând temele scrise îmbunătățite conform feedbackului primit  <b>2. Evaluare formativă:</b> <b>2.1.</b> Participare activă la ore  <b>2.2.</b> Redactarea de scurte teme scrise pe parcursul semestrului	  30%  20%  20%  30%

DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE

**10.6. Standard minim de performanță:**

Se acordă nota 10 pentru un punctaj maximal de 100%, care va fi obținut astfel: (1.1) un răspuns la examen care demonstrează înțelegerea în profunzime a problematicii studiate în cadrul cursului; (1.2) realizarea unui portofoliu care demonstrează internalizarea deprinderilor de scriere academică studiate și îmbunătățirea temelor în urma feedbackului primit; (2.1) prezență activă la minim 80% din activitățile de curs și seminar; (2.2) redactarea la timp a tuturor temelor

Se acordă nota 5 pentru realizarea a minim 50% din punctajul maxim cumulat pentru activitatea de seminar, examenul final și portofoliu și realizarea cumulativă a următoarelor cerințe: (1.1) un răspuns la examen care demonstrează cunoașterea la nivel satisfăcător a problematicii studiate (1.2) Prezentarea unui portofoliu complet (2.1) Prezența la minimul de cursuri și seminare prevăzute de regulament (chiar dacă nu întotdeauna activă). (2.2) Realizarea tuturor temelor și

(chiar dacă unele nu au fost realizate la timp)

Pentru sesiunile de restanță și mărire de notă se păstrează aceleași criterii.

Data completării  
seminar

26.01.2018

Semnătura titularului de curs



Semnătura titularului de



Semnătura directorului de departament

