

DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timisoara
1.2. Facultatea	Litere, Istorie și Teologie
1.3. Departamentul	Departamentul de Limbi și Literaturi Moderne
1.4. Domeniul de studii	Filologie
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii / calificarea	Limbi moderne aplicate/ conform COR: Organizator protocol - 241909; Organizator târguri și expoziții - 241911; Referent relații externe - 241913; Documentarist - 243203; Interpret - 244402; Traducător - 244406; Mediator - 244702; Corector - 245103; Tehnoredactor - 245121; Asistent de cercetare în lingvistică - 258402.

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Cultură și civilizație B/C						
2.2. Titularul activităților de curs	Lector vacant/Asist. univ. dr. Eiben Ileana Neli						
2.3. Titularul activităților de seminar	-						
2.4. Anul de studii	II	2.5. Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	DS/DI

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	1	din care: 3.2 curs	1	3.3. seminar/laborator	0
3.4. Total ore din planul de învățământ	14	din care: 3.5 curs	14	3.6. seminar/laborator	0
Distribuția fondului de timp					36ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					8
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate/pe teren					12
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Examinări					2
3.7. Total ore studiu individual	36				
3.8. Total ore pe semestru	50				
3.9. Număr de credite	2				

4. Precondiții (acolo unde e cazul)

4.1. de curriculum	Nu este cazul.
--------------------	----------------

DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE

4.2. de competențe	Nu este cazul.
--------------------	----------------

5. Condiții (acolo unde e cazul)

5.1. de desfășurarea a cursului	<ul style="list-style-type: none"> • Sală de minim 30 de locuri, echipată cu videoproiector și conexiune la internet; • Studenții sunt rugați: <ul style="list-style-type: none"> ○ să nu întârzie la curs; ○ să păstreze telefoanele pe modul <i>silent</i>; ○ să evite comportamentele discriminatorii; să manifeste limbaj academic și comportament adecvate;
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1.1. -Abordarea critică a ideilor și orientărilor teoretice în studiul culturii și literaturii.</p> <p>C1.3. Relaționarea discursului literar cu discursul cultural și cu cel științific.</p> <p>C4.2. -Elaborarea unui proiect pe o temă dată din cultura A, respectând normele de cercetare.</p> <p>C4.3.-Explicarea poziției operelor artistice în contextul cultural B/C și raportarea lor la tradițiile din cultura B/C.</p> <p>C4.4. Precizarea și descrierea specificului organizațiilor politice și instituționale din spațiul cultural al limbii moderne B/C.</p>
Competențe transversale	<p>CT1 Gestionarea optimă a sarcinilor profesionale și deprinderea executării lor la termen, în mod riguros, eficient și responsabil; Respectarea normelor de etică specifice domeniului (ex: confidentialitate)</p> <p>CT2 Aplicarea tehnicilor de relaționare în echipă; dezvoltarea capacităților empatice de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă având drept scop eficientizarea activității grupului și economisirea resurselor, inclusiv a celor umane</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Dezvoltarea unui set de competențe pentru identificarea unor caracteristici ale culturii B/C și compararea acestora cu elemente din cultura A pentru comunicarea adecvată
--	---

DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE

	într-un cadru larg de contexte profesionale și culturale, precum și efectuarea unor traduceri corecte.
7.2. Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • O.c. C. 2.1. Să identifice și să denumească principalele caracteristici ale unui popor; • O.at.CT1 Să argumenteze avantajele dialogului dintre culturi. • O.at.CT1 Să argumenteze avantajele respectării executării adecvate și la timp a sarcinilor de lucru agreeate cu titularul de seminar • O.at. CT2 Să colaboreze eficient în cadrul grupurilor de lucru și să realizeze avantajele lucrului în echipă

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
1. Repere istorice (1789-2018). Franța după revoluția din 1789. (O.c. C.2.1, O. ap. C. 2.1., O.ap. C.2. 2., O.ap. C.2.5. , O. at. CT 2, 2 ore)	Prelegerea, exemplificarea, conversația	Suport de curs: Prezentare PPT
2. Viața politică Organizarea puterilor în stat Partidele politice (O.c. C.2.1, O. ap. C. 2.1., O.ap. C.2. 2., O.ap. C.2.5. , O. at. CT 2, 2 ore)	Prelegerea, exemplificarea, conversația	Suport de curs: Prezentare PPT
3. Justiția în Franța (O.c. C.2.1, O. ap. C. 2.1., O.ap. C.2. 2., O.ap. C.2.5. , O. at. CT 2, 2h)	• Prelegerea, exemplificarea, conversația	Suport de curs: Prezentare PPT
4. Familia franceză, între tradiție și modernitate (O.c. C.2.1, O. ap. C. 2.1., O.ap. C.2. 2., O.ap. C.2.5. , O. at. CT 2, 2h)	Prelegerea, exemplificarea, conversația	Suport de curs: Prezentare PPT

DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE

5. Piața muncii în Franța (O.c. C.2.1, O. ap. C. 2.1., O.ap. C.2. 2., O.ap. C.2.5. , O. at. CT 2, 2 ore)	Prelegerea, exemplificarea, conversația	Suport de curs: Prezentare PPT
6. Franța în Europa și în lume (O.c. C.2.1, O. ap. C. 2.1., O.ap. C.2. 2., O.ap. C.2.5. , O. at. CT 2, 2 ore)	Prelegerea, exemplificarea, conversația	Suport de curs: 1. Prezentare PPT
7. Recapitularea cunoștințelor (O.c. C.2.1, O. ap. C. 2.1., O.ap. C.2. 2., O.ap. C.2.5. , O. at. CT 2, O.at.CT1 2 ore)	Exemplificarea, conversația, exercițiul, lucrul individual și în perechi <ul style="list-style-type: none"> • Studenții vor studia individual suportul de curs pus la dispoziție de titularul de curs. • Studenții vor discuta aspectele problematice și vor argumenta concluziile cu privire la suportul de curs utilizând terminologia asimilată. 	Pentru derularea cursului este necesar ca studenții să studieze suportul de curs pus la dispoziție de către titularul de curs.
Bibliographie <ul style="list-style-type: none"> - Gérard Labrune, <i>La Géographie de la France</i>, Nathan, 2002 - Gérard Mermet et Rupert Hasterok, <i>Francoscopie</i>, Editions Larousse, 2009 - Elisabeth Lau, <i>L'Etat de la France</i>, Editions La Decouverte, 2008 - MAE, France, <i>La Documentation française</i>, 2004 - Gerard Labrune, Philippe Toutain, <i>L'Histoire de France</i>, Editions Nathan 2007 - http://www.histoire-france.net - Chaîne internationale francophone TV5 http://apprendre.tv5monde.com - Radio France Internationale RFI https://savoirs.rfi.fr/fr/APPRENDRE-ENSEIGNER - France Université Numérique FUN https://www.fun-mooc.fr - Autres médias de communication nationaux francophones (Europe, Amérique, Afrique): TF1 (France), France 2 (France), France 3 (France), Arte (France-Allemagne), M6 (France), RTBF (Belgique), RTS (Suisse), Radio Canada (Canada), Afrique 24 (Afrique), RTI (Côte d'Ivoire) et presse papier. 		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Asimilarea cunoștințelor cuprinse în programă îi vor asigura studentului competențe lingvistice de înțelegere și comunicare în limba modernă studiată astfel încât să poată comunica corect și eficient, atât oral cât și în scris, în diverse contexte profesionale și culturale

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
-------------------	----------------------------	--------------------------	-------------------------------

DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE

10.4 curs	Evaluare continuă și examinare finală (colocviu) O.c. C1.4; O.ap.C1.4; O.ap. C2.1.; O.at. CT1.; O.at.CT2.	Monitorizare directă a activității pe parcurs: Prezența și participarea activă (luare de notițe, participare la discuții) la seminarii va fi monitorizată de titularul de seminar.	10 puncte
		Redactarea la timp a tuturor temelor, cu respectarea normelor și eticii cercetării.	10 puncte
		Evaluare sumativă: Evaluare scrisă.	80 puncte
10.6. Standard minim de performanță:			
<p>Se acordă nota 10 pentru acumularea a 100 de puncte, dintre care</p> <ul style="list-style-type: none"> - 20 de puncte pentru prezența, participarea activă (luare de notițe, participare la discuții) la seminar (10 puncte) și redactarea la timp a tuturor temelor (10 puncte) - 80 de puncte pentru verificarea finală <p>Se acordă nota 5 pentru 50 de puncte acumulate conform criteriilor de mai sus.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pentru sesiunile de restanță și mărire de notă se păstrează aceleași criterii. • În cazul nerespectării prevederilor regulamentare referitoare la prezență se va face dovada refacerii activităților aferente pentru a putea susține examenul. 			

Data completării
19.09.2017

Semnătura titularului de curs
Asist. univ. dr. Eiben Ileana Neli



Semnătura titularului de seminar

Semnătura directorului de departament
Conf. Univ. Dr. Codruța GOȘA

