

DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timisoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Litere, Istorie si Teologie/Departamentul de Limbi și Literaturi Moderne
1.3 Catedra	Colectivul de limbi romanice (spaniola)
1.4 Domeniul de studii	Filologie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Limbi moderne aplicate/ conform COR: Organizator protocol - 241909; Organizator târguri și expoziții - 241911; Referent relații externe - 241913; Documentarist - 243203; Interpret - 244402; Traducător - 244406; Mediator - 244702; Corector - 245103; Tehnoredactor - 245121; Asistent de cercetare în lingvistică - 258402.

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	<b>Cultură și civilizație spaniolă (C)</b>						
2.2 Titularul activităților de curs	Lector spaniol dr. Adolfo Rodríguez Posada						
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS/DI

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	0
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	0
<b>Distribuția fondului de timp:</b>					<b>ore</b>
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					6
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					6
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					6
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități.....					
<b>3.7 Total ore studiu individual</b>		<b>22</b>			
<b>3.8 Total ore pe semestru</b>		<b>50</b>			
<b>3.9 Numărul de credite</b>		<b>2</b>			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu este cazul.
4.2 de competențe	• Înțelegerea limbii spaniole la nivel B2

DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amfiteatru sau sală cu minim 50 locuri, videoproiector;</li> <li>• Studenții sunt rugați: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ să păstreze telefoanele pe modul <i>silent</i>;</li> <li>○ să evite comportamente discriminatorii;</li> </ul> </li> <li>• să dialogheze în mod civilizat.</li> </ul>
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sală de seminar, videoproiector, conexiune la internet;</li> <li>• Studenții sunt rugați: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ să nu întârzie la seminar;</li> <li>○ să evite comportamente discriminatorii;</li> </ul> </li> <li>• să dialogheze în mod civilizat.</li> </ul>

**6. Competențele specifice acumulate**

Competențe Profesionale	<p>c. 4.1 Explicarea poziției operelor literare în contextul cultural A și raportarea lor la tradițiile literare din cultura A.</p> <p>2. Precizarea și descrierea specificului epocilor și curentelor literare din spațiul cultural al limbii moderne A.</p> <p>3. Utilizarea literaturii de referință pentru interpretarea textului literar;</p>
Competențe Transversale	<p>c.t.1. – executarea responsabilă a sarcinilor profesionale;</p> <p>c.t.2. – familiarizarea cu rolurile și activităților specifice muncii în echipă.</p>

**7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)**

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Dezvoltarea unui set complex de competențe necesare specialistului în științe ale educației, astfel încât acesta prin cooperare și lucru în echipă să poată elabora și implementa proiecte de cercetare, precum și publica articole relevante în fluxul principal de reviste din domeniul științelor educației coate ISI, prin utilizarea metodologiei de cercetare specifică și respectarea aspectelor de etică ale domeniului.
7.2 Obiectivele specifice	<p>O.c.<sup>11</sup> să explice principalele etape ale Evului Mediu spaniol;</p> <p>O.at.<sup>13</sup> să argumenteze apartenența textelor medievale spaniole la patrimoniul universal;</p> <p>O.at.<sup>23</sup> să dezvolte capacități de producere a mesajelor scrise și orale, într-un limbaj nuanțat și expresiv și să corecteze greșelile inclusiv prin implicarea de instrumente auxiliare;</p> <p>O.at.CT<sup>1</sup> să utilizeze componentele domeniului limbii spaniole în deplină concordanță cu etica profesională;</p> <p>O.at.CT<sup>2</sup> să se relaționeze în echipă; să comunice și să-și asume roluri specifice.</p>

DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Origini	Comunicative, cu implicarea studenților;	
Formațiuni statale spaniole		
Spania regiunilor		
Războiul civil		
Dictatura franquista		
Tranziția democratică		
Elemente de cultură populară spaniolă		
<b>Bibliografie</b> Bellón, V. y Roncero, E: <i>España, ayer y hoy. Apuntes de lengua y civilización</i> , Madrid, Edinumen, 2003. Quesada Marco, S: <i>Siglo XXI curso monográfico sobre la España contemporánea</i> , Madrid, Edelsa, 2004. Quesada Marco, S: <i>Curso de civilización española</i> , Madrid, Sgel, 1999. López Moreno, G: <i>España contemporánea</i> , Madrid, Sgel. Tamames, R. y Quesada S: <i>Imágenes de España: Panorama de la formación de España y de las culturas hispánicas</i> , Madrid, Edelsa, 2001.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

<p>Studenții care aleg facultatea de limbi și literaturi străine trebuie să cunoască principalele etape ale literaturii și culturii din țările a căror limbă o studiază. Cunoștințele dobândite la acest curs pot fi puse în legătură cu cele dobândite la celelalte cursuri de literatură pe care le urmează, atât cele de profil cât și cele de literatură generală și comparată. Competențele dobândite prin parcurgerea cursului îi vor fi utile și în cadrul profesiilor pentru care se pregătește în mod explicit (de exemplu profesor de literatură română sau de limbă străină), dar și implicit (de exemplu traducător sau interpret).</p>
---

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Dovada însușirii la nivel de bază a informațiilor teoretice transmise la curs: O.c. <sup>11</sup> O.ab. <sup>12</sup> O.at. <sup>13</sup> O.c. <sup>21</sup> O.ab. <sup>22</sup> O.at. <sup>23</sup> O.at.CT <sup>1</sup>	Examen scris	8 puncte
10.5 Seminar / laborator	Activitate la seminar: O.c. <sup>11</sup> O.ab. <sup>12</sup> O.at. <sup>13</sup> O.c. <sup>21</sup> O.ab. <sup>22</sup> O.at. <sup>23</sup> O.at.CT <sup>1</sup>	Prezența și activitatea fiecărui student (individuală, în perechi sau în grup) va fi monitorizată de titularul de curs/seminar. Pentru prezența minimă prevăzută de regulament și activitate adecvată se vor acorda două puncte.	2 puncte
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Parcurgerea bibliografiei</li> <li>Participarea activă la seminar</li> <li>Înțelegerea tematicii cursului</li> <li>În cazul nerespectării prevederilor regulamentare referitoare la prezență se va face dovada refacerii activităților aferente pentru a putea susține examenul</li> <li>Pentru examenele susținute în regim de restanță sau mărire, regulile și metodologia de desfășurare sunt similare cu cele ale examenului din prima sesiune.</li> </ul>			

DEPARTAMENTUL DE LIMBI ȘI LITERATURI MODERNE

Data completării  
19.09.2017

Semnătura titularului de curs  
Lector spaniol. dr. Adolfo Posada



Semnătura titularului de seminar

Semnătura directorului de departament,  
Conf.dr. Codruța Goșa

