

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	UVT
1.2. Facultatea	LIT
1.3. Departamentul	Studii românești
1.4. Domeniul de studii	Limbi și literaturi (Specializare: Română A sau Română B)
1.5. Ciclu de studii	licență
1.6. Programul de studii / calificarea*	

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Civilizație și cultură românească					
2.2. Titularul activităților de curs		Prof. Dr. Otilia HEDEȘAN					
2.3. Titularul activităților de seminar		(fără seminar)					
2.4. Anul de studii	II	2.5. Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7. Regimul disciplinei	O

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	2	3.3. seminar/laborator	0
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	28	3.6. seminar/laborator	0
Distribuția fondului de timp*					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					6
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate/pe teren					8
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					5
Examinări					
Tutorat					
Examinări					
Alte activități: documentare / observație în terenuri construite					3
3.7. Total ore studiu individual	22				
3.8. Total ore pe semestru	28				
3.9. Număr de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde e cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde e cazul)

5.1. de desfășurarea a cursului	•
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	•

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> C6: Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului literar și a culturii populare românești
-------------------------	--

Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> CT 3 :Organizarea unui proiect individual de observare și cercetare; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională
-------------------------	---

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Prezentarea civilizației și culturii românești în perspectivă pluriparadigmatică și în evoluție cronologică.
7.2. Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea interdisciplinară a unor realități culturale; Aplicarea studiilor de civilizație la analiza unui singur aspect cultural: alimentația românească.

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
1.Studiul civilizației și studiul alimentației. Alimentația e civilizație	Prelegerea, exemplificarea	ppt 1, via Moodle
2.Alimentația ca structură a cotidianului. Mese regulate, festive și rituale la români	Prelegerea și exemplificarea	ppt 2 via Moodle
3.Pâine și alte alimente fundamentale. Contexte culturale și simboluri	Prelegerea și exemplificarea	ppt 3 via Moodle
4. <i>Eating animals</i> . Utilizări și semnificații culturale ale cărnii la români	Prelegerea și exemplificarea	ppt 4 via Moodle
5.Lapte și brânză. Realitatea și construcția ideologică a unui „popor de păstori”	Prelegerea și exemplificarea	ppt 5 via Moodle
6.Cafeaua și povestirile sale: avatarurile unui produs civilizator	Prelegerea și exemplificarea	ppt 6 via Moodle; Organizarea unei degustări de cafea cu sprijinul Starbucks
7.Istoria excitantelor la români: vin, țuică și bere; tutunul și simbolică acestuia; alte cazuri.	Prelegerea și exemplificarea	ppt 7 via Moodle
8.Dulce și bun: istoria unui stereotip lingvistic și cultural	Prelegerea și exemplificarea	ppt 8 via Moodle opțional: vizită la muzeul cofetăriei

9. Evoluția alimentației și a gastronomiei la români: secolul al XVIII-lea	Prelegerea și exemplificarea	ppt 9 via Moodle
10. Evoluția alimentației și a gastronomiei la români: secolul al XIX-lea	Prelegerea și exemplificarea	ppt 10 via Moodle
11. Evoluția alimentației și a gastronomiei la români: perioada interbelică	Prelegerea și exemplificarea	ppt 11 via Moodle
12. Hrană și foamete în România comunistă	Prelegerea și exemplificarea	ppt 12 via Moodle; opțional: vizită la Muzeul consumatorului comunist
13. Evoluția alimentației și a gastronomiei la români: perioada postsocialistă	Prelegerea și exemplificarea	ppt 13, 14 via Moodle
14. Evaluare prin colocviu	colocviu	
Bibliografie generală selectivă: Fernand Braudel, <i>Structurile cotidianului</i> , București, Meridiane, 1984; Dr. Ioan Claudiu, <i>Alimentația poporului român în cadrul antropogeografiei și istoriei economice</i> , București, Fundația pentru Literatură și Artă, 1939; Claude Fischler, Estelle Masson, <i>Manger, Français, européens et américains face à l'alimentation</i> , Paris, Odile Jacob, 2008; Massimo Montanari, <i>Foamea și abundența, O istorie a alimentației în Europa</i> , Iași, Polirom, 2003; Jean- Pierre Pulaín, <i>Sociologies de l'alimentation</i> , Paris, PUF, 2002; Idem, <i>Dictionnaire des cultures alimentaires</i> , Paris, PUF, 2013.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Informațiile și formarea vizează relevanța caracterului interdisciplinar al studiilor ; cursul se construiește deopotrivă în interiorul studiilor de românică, dar și al studiilor culturale, utilizând concepte și bibliografie din domeniul antropologiei culturale și al etnologiei.

10. Evaluare*

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
Colocviu	1. informativ	Prezentarea unor aspecte din curs, cu introducerea suplimentară a referințelor bibliografice parcurse;	50%

	2. formativ	Producerea, pe baza observației și a cercetării personale într-un teren construit, a unui document etnologic / literar și analizarea acestuia prin utilizarea conceptelor folosite în cadrul cursului.	50%
10.6. Standard minim de performanță: includerea tuturor componentelor cu referire la lucrarea de licență			
<ul style="list-style-type: none"> • Studiul aplicativ al unui caz construit poate fi considerat un exemplu pentru studiul analitic și original din cadrul tezei de licență. 			

Data completării
 16.09.2016

Semnătura titularului de curs:
 Prof. Dr. Otilia HEDEȘAN



Semnătura directorului de departament

