

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	UVT
1.2. Facultatea	LIT
1.3. Departamentul	Studii românești
1.4. Domeniul de studii	Limbi și literaturi (Specializare: Română A sau Română B)
1.5. Ciclul de studii	licență
1.6. Programul de studii / calificarea*	

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Civilizație și cultură românească				
2.2. Titularul activităților de curs	Prof. Dr. Otilia HEDEȘAN				
2.3. Titularul activităților de seminar	(fără seminar)				
2.4. Anul de studii	II	2.5. Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	C
2.7. Regimul disciplinei					O

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	2	3.3. seminar/laborator	0
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	28	3.6. seminar/laborator	0
Distribuția fondului de timp*					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					8
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate/pe teren					8
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					5
Examinări					1
Tutorat					3
Alte activități: documentare / observație în terenuri construite					3
3.7. Total ore studiu individual	28				
3.8. Total ore pe semestru	28				
3.9. Număr de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde e cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde e cazul)

5.1. de desfășurarea a cursului	•
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	•

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> C6: Prezentarea sintetică și analitică, estetică și culturală a fenomenului civilizațional, în evoluția diacronică a acestuia.
-------------------------	--

Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> CT 3 :Organizarea unui proiect individual de observare și cercetare; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională
-------------------------	---

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Prezentarea civilizației și culturii românești în perspectivă pluriparadigmatică și în evoluție cronologică.
7.2. Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> Prezentarea interdisciplinară a unor realități culturale; Aplicarea studiilor de civilizație la analiza unui singur aspect cultural: timpul, calendarul și sărbătorile prilejuite de calendar.

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
1.Timpul și percepția sa în viziune românească	Prelegerea, exemplificarea	
2.Calendarul / calendarele românilor. Vechi și nou în sărbătorile calendaristice	Problematizare și dezbateri	Curs: p. 11 – 41; materiale filmate din teren
3.Un caz: repere calendaristice autumnale	Exemplificare și dezbateri	Curs: p. 329 - 346
4.(a) Sărbătorile de iarnă: semnificații și transformări diacronice	Prelegerea și exemplificarea	Curs: p. 41 – 69 materiale de arhivă
5.(b)Sărbători în competiție: Crăciunul / Anul Nou	Prelegerea și exemplificarea	Curs: p. 69 - 125
6.(c)Colindele ca text dens / fenomen social total	Analiză de text	Materiale audio de arhivă
7.(a)Sărbătorile de primăvară: tipologie, semnificații și transformări diacronice	Prelegerea și exemplificarea	Curs: p. 147 - 165
8.(b)Carnavaluri europene / carnavaluri românești	Exemplificare și dezbateri	Materiale de arhivă
9.(c)Paștile: valențele și nivelele sărbătorii	Prelegerea și exemplificarea	Curs: p. 213 - 226
10.(d)Sângiorzul: straturile și semnificațiile sărbătorii	Prelegerea și exemplificarea	Curs: p. 261 - 283
11.Sânzienele: valențele și nivelele sărbătorii	Exemplificare și dezbateri	Materiale obținute în teren
12. Rusaliile: practici și credințe.	Prelegerea și exemplificarea	Materiale de arhivă
13.Patrimonializarea sărbătorilor calendaristice. Realități sociale, politici	Dezbateri	Studiul documentelor UNESCO despre

și politici culturale		patrimoniul cultural tangibil și intangibil
14. Colocviu		
Bibliografie (minimală): <ul style="list-style-type: none"> Cursul este susținut de suportul: Otilia Hedeșan, <i>Lecții despre calendar</i>, Timișoara, EUV, 2005 (414 p.: material teoretic, exemple și teme de casă) Ernesc Bernea, <i>Spațiu, timp și cauzalitate la poporul român</i>, București, Humanitas, 1997; Antoaneta Olteanu, <i>Calendarele poporului român</i>, București, Paideia, 2013; Irina Nicolau, <i>Ghidul sărbătorilor românești</i>, București, Humanitas, 1998; Simion Florea Marian, <i>Sărbătorile la români</i>, I – III, București, ed. Saeculum I.O., 2011; Tudor Pamfile, <i>Sărbătorile la români</i>, I – II, București, ed. Saeculum I.O., 1997. 		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Informațiile și formarea vizează relevanța caracterului interdisciplinar al studiilor ; cursul se construiește deopotrivă în interiorul studiilor de românistică, dar și al studiilor culturale, utilizând concepte și bibliografie din domeniul antropologiei culturale și al etnologiei.

10. Evaluare*

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
Colocviu	1. informativ	Prezentarea unor aspecte din curs, cu introducerea suplimentară a referințelor bibliografice parcurse;	50%
	2. formativ	Producerea, pe baza observației și a cercetării personale într-un teren construit, a unui document etnologic și analizarea acestuia prin utilizarea conceptelor folosite în cadrul cursului.	50%
10.6. Standard minim de performanță: includerea tuturor componentelor cu referire la lucrarea de licență			
<ul style="list-style-type: none"> Studiul aplicativ al unui caz construit poate fi considerat un exemplu pentru studiul analitic și original din cadrul tezei de licență. 			

Data completării
20.09.2017

Semnătura titularului de curs:
Prof. Dr. Otilia HEDEȘAN



Semnătura directorului de departament

