

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest din Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Litere, Istorie și Teologie
1.3 Catedra	Studii Românești
1.4 Domeniul de studii	Teologie pastorală
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Teologie pastorală

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Istoria culturii și civilizației latine						
2.2 Titularul activităților de curs	Radu Gabriela						
2.3 Titularul activităților de seminar	Radu Gabriela						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	F

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					12
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					8
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					6
Tutoriat					2
Examinări					4
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual		32			
3.8 Total ore pe semestru		74			
3.9 Numărul de credite		2			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de curs, dotată cu laptop, videoproiector, legătură la
-------------------------------	---

	Internet
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	Sală de curs, dotată cu laptop, videoproiector, legătură la Internet

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea, înțelegerea și asimilarea noțiunilor, temelor, conceptelor relevante în sfera teoretică a culturii și civilizației. • Conștientizarea contribuției culturii latine și a civilizației antice la constituirea fondului european comun al societății contemporane. • Explicarea, interpretarea și cunoașterea unor termeni latinești din sfera culturii și civilizației care se regăsesc în limba contemporană; • Familiarizarea cu etapele de evoluție ale limbii latine;
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • - valorificarea creativă a propriului potențial intelectual în activitățile generate de conținuturile științifice abordate; • - dezvoltarea curiozității cognitive, a integrării diferitelor informații pentru interpretarea complexă a unui text latinesc. • - organizarea unui proiect individual ; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Folosirea unor instrumente de analiză în scopul interpretării unei varietăți de situații și aspecte multiculturale pornind de la terminologia latină regăsită în limbile moderne.
7.2 Obiectivele specifice	- explicarea etimologică a termenilor de origine latină din limbi europene

8. Conținuturi

8.1 Curs – 1. NATURA CULTURII LATINE. “UNIVERSALITATEA” CULTURII LATINE 2. ORIGINEA LIMBII LATINE LINGUA LATINA: PERIODIZAREA LATINEI 3. REPERE GEOGRAFICE ALE LUMII ROMANE 3.1. Ape, teritorii, râuri, cetăți 3.2. Populații 4. ROMA - DE LA CETATE LA STAT 4.1. Periodizare 4.2. Forme de guvernământ – Eroi, lideri, personalități; 5. CLASE SOCIALE 5.1. Instituții și exercitarea puterii 6. PUTEREA MILITARA	Metode de predare Prelegerea Prelegerea Prelegerea Prelegerea Prelegerea Prelegerea	Observații 2h 2h 2h 2h 2h 2h
---	--	---

7.ROMANII SI RELIGIA LOR		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
Seminar 1 - Periodizarea latinei;	Explicația, exercițiul, Conversația, Prelegerea participativă	2h
Seminar 2 - Cum latina a devenit latină.		2h
Seminar 3 - Localizarea și recunoașterea granițelor lumii romane în antichitate și în prezent;		2h
- Analizarea prin comparație a hărților Imperiului Roman cu hărți ale Europei de azi;		2h
- Identificarea vechilor populații care stau la baza civilizației romane		
Seminar 4 - Identificarea etapelor evoluției Romei de la cetate la imperiu - Recunoașterea și analizarea formelor de guvernământ și elementelor comune antichității și prezentului	Explicația, exercițiul, Conversația, Prelegerea participativă	2h
Seminar 5 - Identificarea și analizarea instituțiilor reprezentative și a conexiunilor dintre acestea - Participarea la luarea unor decizii – reale sau imaginare – în situații similare celor antice	Explicația, exercițiul, Conversația, Prelegerea participativă	2h
Seminar 6 - Strategii militare;		2h
Seminar 7 - Identificarea principalelor divinități, compararea cu modelele grecești;		
Bibliografie Artz, Frederick B. The Mind of the Middle Ages, Third Edition, Revised, The University of Chicago Press, 1980. Barbu, N. I., Vasilescu, Toma, Gramatica latină, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1969. Bassnett, S. 2002. ‘Is There Hope for the Humanities in the 21st Century?’ Arts and Humanities in Higher Education, 1. Beard, H. 1990. Latin for All Occasions: Lingua Latina Occasionibus Omnibus. London: Harper Collins. Benveniste, Emile, Le vocabulaire des institutions indo-européennes, Les editions de Minuit Farrell, Joseph, Latin Language and Latin Culture: From Ancient to Modern Times Cambridge: Cambridge University Press, 2001 Foster, S. 2007. 21st Century Latin: From ASBO Teens to Being Green. Chichester: Summersdale Publishers. Grimal, P., Literatura latină, Teora, 1994. Enciclopedia civilizatiei romane, volum colectiv, coord. D.Tudor, Ed. Stiintifica si Enciclopedica, Bucuresti, 1982; Enciclopedia civilizatiei grecesti, trad. Ioana si Sorin Stati,Ed. Meridiane, Bucuresti, 1970; Pierre GRIMAL, Civilizatia romana, trad. E. Cizek, Ed. Minerva, Buc uresti, 1973; Pierre GRIMAL, Dictionar de mitologie greaca si romana, trad. M. Popescu, Ed. Saeculum I.O., Bucuresti,2003; Anna FERRARI, Dictionar de mitologie greaca si romana, trad. D. Cojocaru, E. Stoleriu, D. Zamosteanu,		

Ed.Polirom, Iasi, 2003;
Horia C. MATEI, *Civilizatia Romei antice*, Ed. Eminescu, Bucuresti, 1980;
Nicolae LASCU, *Cum traiau romanii*, Ed. Stiintifica, Bucuresti, 1965;
Raymond BLOCH, *Etruscii*, trad. F. Mihut, Editura Corint, Bucuresti, 2004;
Jean-Noel ROBERT, *Roma*, trad. S. Ceausu, Ed. Bic All, Bucuresti, 2002;
Bianchi BANDINELLI, *Rome, la fin de l'art antique. L'univers de formes*, Ed. Gallimard, Paris, 1970;
Eugen CIZEK, *Mentalitati si institutii romane*, trad. Ilies Campeanu, Ed. Globus, Bucuresti, 1998;
Henri IRENE-MARROU, *Istoria educatiei in antichitate*, trad. , Ed. Meridiane, Bucuresti, 11997;
Virgil MATEI, *Dictionar de maxime, reflectii, expresii latine commentate*, Ed. Didactica si Pedagogica R.A., Bucuresti, 2007;
Raymond BLOCH, Jean COUSIN, *Roma si destinul ei*, trad.Barbu si Dan Slusanschi, Ed.Meridiane, Bucuresti, 1985;
Pierre Grimal, *CivilizaŃia romană*, Minerva, Bucuresti, 1973.
DicŃionarul culturii și civilizaŃiei romane, Ed. Stiintif. și Enciclopedică, București, 1982.
Fustel de Coulanges, *Cetatea antică*, Editura Librăriei SOCEC, Bucuresti, 1929.
GuŃu, G., *DicŃionar latin-român*, Editura ȘtiinŃifică și Enciclopedică, București, 1983.
Jones, P. and K. Sidwell. 1986. *Reading Latin: Grammar, Vocabulary and Exercises*. Cambridge: Cambridge University Press.
O'Mara, L. (ed.) and Williams, R. (trans.). 2004. *Laughable Latin: Witty Latin Phrases for all Occasions*. London: Michael O'Mara Books.
Mount, H. 2006. *Amo, Amas, Amat... and all that: How to become a Latin lover*. London: Short Books.
Sidney Allen W., *Vox Latina* Cambridge: Cambridge University Press, 1970.
Medieval Latin: An Introduction and Bibliographical Guide, ed. F. A. C. Mantello and A. G. Rigg, Washington, DC: Catholic University of America Press, 1996.
Rev. H.P.V. Nunn, *An Introduction to Ecclesiastical Latin*,
Simenschi, Th., *Un dicŃionar al înŃelepciunii*, Editura Junimea, Iași, 1973.
****Scriitori greci și latini*, Editura ȘtiinŃifică și Enciclopedică, București, 1978.
VlăduŃescu, Gh., *Filosofia în Roma Antică: forme de gândire și evoluŃie*, Editura Albatros, București, 1991.

9. Coroborarea conŃinuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanŃilor comunităŃii epistemice, asociaŃiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

8 ConŃinutul disciplinei este in concordanŃă cu cel aparŃinând disciplinelor similare din planul de învăŃământ al altor centre universitare din țară.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	- corectitudinea si completitudinea cunostiŃnelor; - coerenŃa logică; -gradul de asimilare a limbajului de specialitate;	Examen scris	60%
10.5 Seminar / laborator/cp	Capacitatea de a opera cu cunoștinŃele asimilate; Capacitatea de aplicare a acestora în practică; Criterii ce vizează aspecte atitudinale: conșŃinciozitatea, interesul pentru studiu	verificare orală lucrări scrise: teme, proiecte, traduceri	10% 20%

	individual etc.	participare la cursuri	10%
10.6 Standard minim de performanță			
9	Dobândirea unor cunoștințe fundamentale de cultură latină și a unor deprinderi de interpretare a textelor latine fundamentale;		
10	Obținerea punctajului minim la activitatea de seminar și la colocviul final;		
11	În cazul nerespectării prevederilor regulamentare se va face dovada refacerii activităților aferente pentru a putea susține examenul;		
12	Nu există condiții speciale pentru prezentarea la sesiunea de restanță sau la mărirea de notă;		

Data completării

16.09.2016

Semnătura titularului de curs



Semnătura titularului de seminar



Semnătura directorului de departament

