

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DE VEST
1.2. Facultatea	LITERE, ISTORIE ȘI TEOLOGIE
1.3. Departamentul	STUDII ROMÂNEȘTI
1.4. Domeniul de studii	TEOLOGIE ORTODOXĂ
1.5. Ciclu de studii	LICENȚĂ
1.6. Programul de studii / calificarea*	<p>TEOLOGIE PASTORALĂ / conform COR: profesor în învățământul primar – 233101; profesor în învățământul gimnazial (232201).</p> <p>Arhiepiscop – cod COR : 246001, arhiereu vicar – 246002, arhondar – 246003, cantor – 246004, capelan – 246005, cardinal -246006, chevrasames - 246007, cântăreț bisericesc – 246008, consilier culte – 246009, conducator arhiepiscopal – 246010, diacon – 246011, episcop – 246012, exarh – 246013, haham – 246014, harmonist – 246015, hatip – 246016, imam – 246017, inspector culte – 246018, majghian – 246019, melamed – 246020, mitropolit – 246021, muezin – 246022, muftiu – 246023, organist – 246024, pastor - 246025, patriarh – 246026, preot – 246027, președinte culte – 246028, protopop – 246029, provicar – 246030, rabin – 246031, secretar culte – 246032, stareț -stareță – 246033, treibar – 246034, vestitor – 246035, vicar – 246036.</p> <p>Noi ocupații propuse pentru a fi incluse în C.O.R.: Cleric/sacerdot/deservent de cult, educator religios, referent în cadrul structurilor misionare ale cultului (mass-media, edituri și publicații, centre pastorale, sociale, misionare și ecumenice – cu studii complementare de rigoare), călugăr – călugăriță, rasofoar-rasofoară, schimonah-schimonahie, egumen-egumenă, ieromonah, singhel, protosinghel, arhimandrit, ierodiacon, ieroschimonah, ieroschidiacon, sachelar, iconom, iconom-stavrofor și arhidiacon.</p>

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei			Metafizică creștină				
2.2. Titularul activităților de curs			Lect. Dr. Daniel Lemeni				
2.3. Titularul activităților de seminar			Lect. Dr. Daniel Lemeni				
2.4. Anul de studii	III	2.5. Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	O

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3. seminar/laborator	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6. seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp*					ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					8
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate/pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					12
Examinări					2
Tutorat					

Examinări	
Alte activități ...	
3.7. Total ore studiu individual	36
3.8. Total ore pe semestru	70
3.9. Număr de credite	2

4. Precondiții (acolo unde e cazul)

4.1. de curriculum	- Nu este cazul
4.2. de competențe	- Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde e cazul)

5.1. de desfășurarea a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Sală dotată cu tablă, laptop și videoproiector. Studenții nu se vor prezenta la prelegeri, seminarii/laboratoare cu telefoanele mobile deschise. De asemenea, nu vor fi tolerate convorbirile telefonice în timpul cursului, nici părăsirea de către studenți a sălii de curs în vederea preluării apelurilor telefonice personale; Nu va fi tolerată întârzierea studenților la curs și seminar/laborator.
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> sală dotată cu tablă, laptop și videoproiector; Termenul predării lucrării de seminar este stabilit de titular de comun acord cu studenții. Nu se vor accepta cererile de amânare a seminarului decât pe motive întemeiate.

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> C1 – cunoașterea reperelor esențiale ale metafizicii creștine și a conceptelor specifice metafizicii. C2 – însușirea metodelor de cercetare specifice științelor umaniste și interpretarea textelor filozofice esențiale.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> CT.1 – Gestionarea optimă a sarcinilor profesionale și deprinderea executării lor la termen, în mod riguros, eficient și responsabil, pe baza principiilor, normelor și valorilor doctrinare și religios-morale; CT.2 – dezvoltarea abilităților de colaborare și lucru în echipe de cercetare multidisciplinare, respectând principiile de credință religioasă.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Dezvoltarea unui set de competențe necesare specialistului în teologie, care să-i permită acestuia să analizeze și să interpreteze datele privind istoria metafizicii creștine, în scopul formării și dezvoltării unei conștiințe teologice pentru a se putea raporta optim la provocările lumii actuale.
7.2. Obiectivele specifice	<p>➤ Obiective de cunoaștere (O.c.)</p> <ul style="list-style-type: none"> O.c.1.1. – să prezinte sistematic și coerent teoriile majore ale metafizicii creștine; O.c.1.2. – să utilizeze adecvat în comunicarea profesională terminologia specifică metafizicii creștine; O.c.1.3. – să prezinte factorii determinanți care au

	<p>contribuit la formarea și dezvoltarea metafizicii creștine;</p> <ul style="list-style-type: none"> • O.c.2.1. – să descrie reperele majore ale metafizicii creștine pe baza interpretării principalelor texte filozofice și creștine; <p>➤ Obiective de abilitare (O.ab.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • O.ab.1.1. – să identifice și să diferențieze etapele principale care au configurat istoria metafizicii creștine; • O.ab.1.2. – să evidențieze raportul dintre filozofie și teologie în contextul dezbaterii contemporane; • O.ab.2.1. – să realizeze o interpretare a textelor filozofice și teologice, utilizând metodele specifice cercetării științifice; <p>➤ Obiective atitudinale (O.at.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • O.at.1.1. – să argumenteze în ce măsură au influențat evenimentele derulate de-a lungul istoriei filozofiei configurația actuală a teologiei creștine; • O.at.1.2. – să argumenteze poziția teologiei ortodoxe față de doctrinele filozofice. • O.at.1.3. – să susțină perspectiva ortodoxă în cadrul dialogurilor interreligioase.
--	---

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
<p>1. Metafizica creștină: definiție și obiect (O.c.1.1.; O.c.1.2.; O.c.2.1.) (2 ore).</p> <p>1.1. Idolul</p> <p>1.2. Dumnezeu onto-teologiei</p> <p>1.3. Discurs către atenieni</p>	<p>- expunerea</p> <p>- prelegerea</p> <p>- problematizarea</p>	<p>- Referințe:</p> <p>1. Jean-Luc Marion, <i>Idolul și distanța</i>, Editura Humanitas, București, 2008, pp. 21-55;</p> <p>2. Marion Jean-Luc (ed.), <i>Fenomenologie și teologie</i>, Editura Polirom, Iași, 1996;</p> <p>3. Cătălin Cioabă, <i>Filozoful și umbra lui</i>, Editura Humanitas, București, 2013, pp. 299-368;</p> <p>4. Ch. Yannaras, <i>Heidegger și Areopagitul</i>, Editura Anastasia, București, 1996, pp. 7-35 (accesibile la BCUT pentru împrumutul acasă).</p>
<p>2. „Frumusețea infinitului” (O.c.1.1.; O.c.2.1.) (2 ore).</p> <p>2.1. Repere culturale ale frumuseții</p> <p>2.2. Geografia urâtului</p> <p>2.3. Cearta teodiceilor</p> <p>2.4. Sub imperiul voinței</p>	<p>- expunerea</p> <p>- prelegerea</p> <p>- conversația</p>	<p>- Referințe:</p> <p>1. David Bentley Hart, <i>Frumusețea infinitului. Estetica adevărului creștin</i>, Editura Polirom, Iași, 2013, pp. 9-21;</p> <p>2. Horia Roman Patapievici, <i>Omul recent</i>, Editura Humanitas, București, pp. 72-88; (accesibile la BCUT pentru împrumutul acasă)</p> <p>3. Pr. Pupăză Daniel, <i>Taina frumosului și Binelui</i>, Editura Nemira, București, 2014, pp.15-54 (accesibilă prin intermediul profesorului).</p>
<p>3. „Frumusețea infinitului” (O.c.1.1.; O.c.2.1.; O.ab.2.1.), (2 ore).</p> <p>3.1. Ambivalența naturii și biruința pascală</p> <p>3.2. Creștinism și civilizație</p>	<p>- expunerea</p> <p>- prelegerea</p> <p>- problematizarea</p>	<p>- Referințe:</p> <p>1. David Bentley Hart, <i>Frumusețea infinitului. Estetica adevărului creștin</i>, Editura Polirom, Iași, 2013, pp. 22-38;</p> <p>2. Horia Roman Patapievici, <i>Omul recent</i>, Editura Humanitas, București, pp. 89-94; (accesibile la BCUT pentru împrumutul acasă)</p>

4. „Frumusețea infinitului” (O.c.1.1.; O.c.1.3.; O.c.2.1.) (2 ore) 4.1. Dyonisos împotriva lui Hristos 4.2. Violența metafizicii și metafizica violenței	- expunerea - prelegerea - conversația	- Cursul este corelat, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite, cu seminarul nr. 1. - Referințe: 1. David Bentley Hart, <i>Frumusețea infinitului. Estetica adevărului creștin</i> , Editura Polirom, Iași, 2013, pp. 81-110; 2. Horia Roman Patapievic, <i>Omul recent</i> , Editura Humanitas, București, 2008, pp. 99-113; (accesibile la BCUT pentru împrumutul acasă)
5. „Frumusețea infinitului” (O.c.1.1.; O.c.1.2.; O.c.2.1.) (2 ore) 5.1. Voința de putere și legământul luminii 5.2. Treimea	- expunerea - prelegerea - problematizarea	- Cursul este corelat, în vederea îndeplinirii obiectivelor stabilite, cu seminarul nr. 2 și nr. 3. - Referințe: 1. David Bentley Hart, <i>Frumusețea infinitului. Estetica adevărului creștin</i> , Editura Polirom, Iași, 2013, pp. 145-239; 2. Horia Roman Patapievic, <i>Omul recent</i> , Editura Humanitas, București, 2008, pp. 115-136 (accesibile la BCUT pentru împrumutul acasă).
6. „Frumusețea infinitului” (O.c.1.3.), (2 ore). 6.1. Comuniunea divină 6.2. Frumusețea neschimbătoare	- expunerea - prelegerea - problematizarea	- Referințe: 1. David Bentley Hart, <i>Frumusețea infinitului. Estetica adevărului creștin</i> , Editura Polirom, Iași, 2013, pp. 240-276; 2. Horia Roman Patapievic, <i>Omul recent</i> , Editura Humanitas, București, 2008, pp. 162-163 (accesibile la BCUT pentru împrumutul acasă).
7. Încrucișarea văzutului cu nevăzutul (2 ore) 7.1. Orbul la scăldătoarea Siloam 7.2. Idolul și metafizica	- expunerea - prelegerea - problematizarea	- Referințe: 1. David Bentley Hart, <i>Frumusețea infinitului. Estetica adevărului creștin</i> , Editura Polirom, Iași, 2013, pp. 278-347; 2. Horia Roman Patapievic, <i>Omul recent</i> , Editura Humanitas, București, 2008, pp. 295-297; 3. Jean-Luc Marion, <i>Idolul și distanța</i> , Editura Humanitas, București, 2007, pp. 19-48 și pp. 55-67 (accesibile la BCUT pentru împrumutul acasă).
Bibliografie Lucrări generale și speciale <ul style="list-style-type: none"> • CIOABĂ, Cătălin, <i>Filozoful și umbra lui</i>, Editura Humanitas, București, 2013; • HART, David Bentley, <i>Frumusețea infinitului. Estetica adevărului creștin</i>, Editura Polirom, Iași, 2013; • MARION, Jean-Luc, <i>Idolul și distanța</i>, Editura Humanitas, București, 2007; • MARION, Jean-Luc (ed.), <i>Fenomenologie și teologie</i>, Editura Polirom, Iași, 1996; • PATAPIEVICI, Horia Roman, <i>Omul recent</i>, Editura Humanitas, București, 2008; • Pr. PUPĂZĂ, Daniel, <i>Taina frumosului și Binelui</i>, Editura Nemira, București, 2014; • YANNARAS, Christos, <i>Heidegger și Areopagitul</i>, Editura Anastasia, București, 1996. 		
8.2. Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
1. Existența este creația lui Dumnezeu (O.c.1.3.) 2 ore.	- conversația - studiul de caz - problematizarea - comentariul de text - referate pe o temă specifică.	- Pentru derularea seminarului este necesar ca studenții să studieze referințele aferente cursului nr. 3. - Referințe: 1. Diac. Adrian Sorin Mihalache, <i>Lumina celui nevăzut. O privire teologică în raționalitatea Creației și teoriile științifice recente despre Univers</i> ,

		vol. II, Editura Basilica, București, 2016, pp. 321-416; 2. Horia Roman Patapievici, <i>Omul recent</i> , Editura Humanitas, București, 2008, pp. 444-452 (accesibile la BCUT pentru împrumutul acasă).
2. Metafizica tradițională e un joc gratuit (O.c.2.1.; O.ab.1.1.; O.ab.2.1.), (2 ore).	- conversația - studiul de caz - problematizarea - comentariul de text - referate pe o temă specifică.	- Pentru derularea seminarului este necesar ca studenții să studieze referințele aferente cursului nr. 3. - Referințe: 1. Gheorghe Stefanov, <i>14 idei ale lui Wittgenstein</i> , Editura Humanitas, București, 2013, pp. 96-105 (accesibile la BCUT pentru împrumutul acasă).
3. Atena și Ierusalim (O.c.2.1.; O.ab.1.1.; O.ab.2.1.), (2 ore).	- conversația - studiul de caz - problematizarea - comentariul de text - referate pe o temă specifică.	- Pentru derularea seminarului este necesar ca studenții să studieze referințele aferente cursului nr. 5. - Referințe: 1. Leo Șestov, <i>Apoteoza lipsei de temeiuri. Eseuri de gândire adogmatică</i> , Editura Humanitas, București, 1995; 2. Leo Șestov, <i>Atena și Ierusalim</i> , Editura Polirom, Iași, 2016. (accesibilă prin intermediul profesorului).
4. Dostoiveski și metafizica creștină (O.c.1.1.; O.c.1.2.; O.at.1.3.) (2 ore)	- conversația - studiul de caz - problematizarea - comentariul de text - referate pe o temă specifică.	- Pentru derularea seminarului este necesar ca studenții să studieze referințele aferente cursului nr. 4. Referințe: 1. <i>Legenda Marelui Inchizitor</i> , Editura Polirom, Iași, 1997, pp. 174-197; 2. Ion Ianoși, <i>Dostoiveski și tragedia subteranei</i> , Editura Ideea Europeană, 2004 (integral)
5. Legenda Marelui Inchizitor: două tipuri de metafizici creștine (O.c.1.1.; O.c.1.2.) (2 ore)	- conversația - studiul de caz - problematizarea - comentariul de text - referate pe o temă specifică.	- Pentru derularea seminarului este necesar ca studenții să studieze referințele aferente cursului nr. 4. Referințe: 1. <i>Legenda Marelui Inchizitor</i> , Editura Polirom, Iași, 1997, pp. 198-228; (accesibilă la BCUT pentru împrumutul acasă).
6. Nietzsche și frământarea de Dumnezeu (O.c.1.1.; O.c.1.2.) (2 ore)	- conversația - studiul de caz - problematizarea - comentariul de text - referate pe o temă specifică.	- Referințe: 1. Henri de Lubac, <i>Drama umanismului ateu</i> , Editura Humanitas, București, 2007, pp. 223-248 (accesibilă la BCUT pentru împrumutul acasă).
7. Existența și adevărul: câteva „fărâme filozofice” (O.c.1.1.; O.c.1.2.) (2 ore)	- conversația - studiul de caz - problematizarea - comentariul de text - referate pe o temă specifică.	- Pentru derularea seminarului este necesar ca studenții să studieze referințele aferente cursului nr. 10. - Referințe: 1. Mădălina Diaconu, <i>Pe marginea abisului: S. Kierkegaard și nihilismul secolului XIX</i> , Editura Științifică, București, 1996 (integral); 2. S. Kierkegaard, <i>Fărâme filozofice</i> , Editura Amarcord, Timișoara, 1999 (integral). (accesibile la BCUT pentru împrumutul acasă)
Bibliografie		
Lucrări generale și speciale		
• DIACONU, Mădălina, <i>Pe marginea abisului: S. Kierkegaard și nihilismul secolului XIX</i> , Editura Științifică,		

București, 1996;

- IANOȘI, Ion, *Dostoievski și tragedia subteranei*, Editura Ideea Europeană, 2004;
- KIERKEGAARD, Soren, *Fărâme filozofice*, Editura Amarcord, Timișoara, 1999;
- *Legenda Marelui Inchizitor*, Editura Polirom, Iași, 1997;
- LUBAC Henri, *Drama umanismului ateu*, Editura Humanitas, București, 2007;
- DIAC MIHALACHE, Adrian Sorin, *Lumina celui nevăzut. O privire teologică în raționalitatea Creației și teoriile științifice recente despre Univers*, vol. II, Editura Basilica, București, 2016;
- PATAPIEVICI, Horia Roman, *Omul recent*, Editura Humanitas, București, 2008;
- ȘESTOV, Leo, *Apoteoza lipsei de temeiuri. Eseuri de gândire adogmatică*, Editura Humanitas, București, 1995;
- ȘESTOV, Leo, *Atena și Ierusalim*, Editura Polirom, Iași, 2016;
- ȘTEFANOV, Gheorghe, *14 idei ale lui Wittgenstein*, Editura Humanitas, București, 2013.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile unităților de învățare au fost elaborate în urma consultării specialiștilor pe disciplină din facultățile de profil, pe baza programei analitice aprobate la nivelul Patriarhiei Române. În egală măsură, au fost luate în calcul așteptările principalilor angajatori ai absolvenților acestei specializări: structurile eclesiale, structurile de asistență socială, structurile din domeniul educațional.

10. Evaluare*

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	- să prezinte sistematic și coerent reperele majore ale metafizicii creștine;	Examen oral	60%
	- să utilizeze adecvat în comunicarea profesională terminologia specifică metafizicii creștine;		
	- să prezinte elementele esențiale care au contribuit la formarea și dezvoltarea metafizicii creștine;		
10.5. Seminar/laborator	- să descrie temele metafizice pe baza interpretării critice a textelor;	Prezentarea unui portofoliu care va conține lucrarea de seminar.	20 %
	- să identifice și să diferențieze problemele metafizicii creștine;		
	- să realizeze o		

	reflecție critică asupra temelor metafizicii creștine, utilizând metodele specifice cercetării filozofice;		
	Abordarea activ- participativă a orelor de seminar	Monitorizare directă: Prezența și activitatea fiecărui student va fi monitorizată de titularul de curs/seminar. Pentru prezența minimă prevăzută de regulament și activitate adecvată se vor acorda 2 puncte.	20 %
10.6. Standard minim de performanță: includerea tuturor componentelor cu referire la lucrarea de licență			
<ul style="list-style-type: none"> • Să demonstreze capacitatea înțelegerii conceptelor care au dus la formarea și dezvoltarea metafizicii creștine; • Să cunoască temele principale din istoria metafizicii creștine; • Nu există condiții speciale pentru prezentarea la sesiunea de restanță sau la mărirea de notă. 			

Data completării
16.09.2016

Semnătura titularului de curs



Semnătura titularului de seminar



Semnătura directorului de departament

