

## Apel la participare

### Concursul de limba și literatura română pentru elevi

#### *De-a cuvintele și LITerele*

#### cu tema

#### *Umor și umori în discursul public și literar al secolului XXI*

Facultatea de Litere, Istorie și Teologie din cadrul Universității de Vest din Timișoara organizează a patra ediție a concursului de limba și literatura română pentru elevi, cu tema *Umor și umori în discursul public și literar al secolului XXI*, destinat elevilor de liceu, din clasele IX-XII. Lucrările pot trata teme legate de:

- a) comunicare, trenduri lingvistice actuale, normă, uz;
- b) literatură și maniera în care aceasta „textualizează” tema propriu-zisă, stilistică și creativitate literară.

Eseurile pot fi elaborate individual sau în echipe de până la 3 coautori. Este recomandat ca elevii participanți să lucreze sub coordonarea unui profesor de limba și literatura română. Autorii își vor asuma în momentul trimiterii eseului faptul că acesta este original și că este rezultatul propriei activități de cercetare.

Etapile desfășurării concursului sunt următoarele:

- Publicarea pe site-ul Facultății de Litere, Istorie și Teologie și al Universității de Vest din Timișoara a apelului anual: 15 martie – 30 martie 2022;
- Trimiterea lucrărilor academice elaborate pe tema dată, pe adresele roxana.rogobete@e-uvt.ro, emina.capalnasan@e-uvt.ro: 1 aprilie 2022 (00:00) – 15 iunie 2022 (23:59);
- Evaluarea lucrărilor trimise de participanți: 16 iunie – 8 iulie 2022
- Afișarea rezultatelor: 11 iulie 2022, ora 16:00, pe site-ul [litere.uvt.ro](http://litere.uvt.ro) și pe pagina Facebook Facultatea de Litere, Istorie și Teologie - UVT (<https://www.facebook.com/uvt.litere>)
- Transmiterea premiilor: 18 iulie – 29 iulie 2022.

Lucrările vor respecta următoarele norme de tehnoredactare:

- Font Times New Roman, caractere de 12, line spacing 1,5, aliniere justified, margini standard;
- Paginile vor fi numerotate în partea de jos, centrat;
- Referințele bibliografice vor fi trecute în text, folosind următorul model: (Barthes 1969, 45).
- Maximum 7 pagini.

Lucrările vor respecta tema ediției, precizată anterior, și vor fi trimise simultan pe toate adresele instituționale menționate. Candidații au obligația de a utiliza adresa electronică personală sau instituțională. Subiectul e-mailului trimis de candidați va fi: „Înscriere concurs De-a cuvintele și LITerele”. În conținutul mesajului, candidații sunt obligați să se și semneze, nu doar să anexeze lucrarea.

Lucrările trebuie să conțină o parte aplicativă (interviuri/chestionare în rândul elevilor, analiza și interpretarea unor texte literare sau din mediul on-line etc.) și vor avea precizate, pe prima pagină:

- Numele și prenumele
- Clasa și instituția
- Numele și prenumele profesorului coordonator

Textul propriu-zis al eseului va fi urmat de o bibliografie, cu minimum 2 referințe, alcătuită după următorul model:

Nume, Prenume. An. *Titlu*. Localitate, Editură.

*Pentru volume:*

Panaïtescu, Val. 2003. *Humorul: sinteză istorico-teoretică*. Iași, Polirom.

*Pentru articole:*

Zafiu, Rodica. 1999. *Umorul național*, în „România literară”, an XXXI, nr. 47, 24 noiembrie 1999, disponibil online la [https://arhiva.romanialiterara.com/index.pl/umorul\\_national](https://arhiva.romanialiterara.com/index.pl/umorul_national), accesat ultima dată la 08.12.2021.

Candidații se pot orienta după următoarele recomandări bibliografice:

- Attardo, Salvatore. 1994. *Linguistic Theories of Humor*. Berlin/ New York, Mouton de Gruyter.
- Attardo, Salvatore. 2001. *Humorous texts: A Semantic and Pragmatic Analysis*. Berlin/ New York, Mouton de Gruyter.
- Attardo, Salvatore (ed.). 2014. *Encyclopedia of Humor Studies*. Los Angeles/ London/ New Delhi/ Singapore/ Washington DC, Sage Publications.
- Attardo, Salvatore (ed.). 2017. *The Routledge Handbook of Language and Humor*. New York, Routledge.
- Billig, Michael. 2005. *Laughter and Ridicule: Towards a Social Critique of Humour*. London/ Thousand Oaks/ New Delhi, Sage Publications.
- Bremmer, Jan, Roodenburg, Herman (ed.). 2006. *O istorie culturală a umorului*, trad. Evagrina Dîrțu. Iași, Editura Institutul European.
- Defays, Jean-Marc. 2005. *Comicul. Principii, procedee, desfășurare*. Iași, Editura Institutul European.
- Freud, Sigmund. 2002. *Comicul și umorul*. București, Editura Trei.
- Latta, Robert L. 1999. *The Basic Humor Process. A Cognitive-Shift Theory and the Case against Incongruity*. Berlin/ New York, Mouton de Gruyter.
- Mihăilescu, Vintilă. 2013. *Rîsul, umorul și românii*, în „Dilema Veche”, anul X, nr. 485, 30 mai-5 iunie 2013, disponibil online la <https://dilemaveche.ro/sectiune/situatiunea/articol/umorul-risul-si-romanii>, accesat ultima dată la 08.12.2021.
- Panaiteanu, Val. 2003. *Humorul: sinteză istorico-teoretică*. Iași, Polirom.
- Raskin, Victor (ed.). 2008. *The Primer of Humor Research*. Berlin/ New York, Mouton de Gruyter.
- Silvestru, Valentin. 1988. *Umorul în literatură și artă*. București, Meridiane.
- Zafiu, Rodica. 1999. *Umorul național*, în „România literară”, anul XXXI, nr. 47, 24 noiembrie 1999, disponibil online la [https://arhiva.romanialiterara.com/index.pl/umorul\\_national](https://arhiva.romanialiterara.com/index.pl/umorul_national), accesat ultima dată la 08.12.2021.
- Zafiu, Rodica. 2007. *Evaluarea umorului verbal*, în G. Pană Dindelegan (coord.), *Limba română – stadiul actual al cercetării*, București, Editura Universității din București, p. 497-505.

Câștigători premiilor I-III beneficiază de gratuitate la înscrierea la procesul de admitere la Facultatea de Litere, Istorie și Teologie. Deținătorilor premiilor I-III li se va recunoaște, la cerere, media 10 (zece) drept medie de admitere la Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, la programele de studii universitare de licență care au în structura lor Limba și literatura română (A sau A'), în sesiunea de admitere din anul 2022 (dacă sunt elevi în clasa a XII-a, la data concursului), respectiv în sesiunea de admitere din anul 2023 (dacă sunt elevi în clasa a XI-a, la data concursului).