

## Apel la participare

### Concursul național de istorie pentru elevi

#### „Constantin Daicoviciu”

#### cu tema

### *România în perioada Nicolae Ceaușescu (1965-1989)*

Facultatea de Litere, Istorie și Teologie din cadrul Universității de Vest din Timișoara organizează a III-a ediție a concursului de istorie pentru elevi, cu tema *România în perioada Nicolae Ceaușescu (1965-1989)*, adresat elevilor de liceu, din clasele IX-XII.

Lucrările pot trata subiecte de:

#### I. Viața politică în perioada 1965-1989

- Moartea lui Gheorghe Gheorghiu Dej.
- Lupta pentru putere în interiorul conducerii Partidului Comunist Român.
- Consolidarea puterii lui Nicolae Ceaușescu. Metodele folosite.
- Cultul personalității lui Nicolae Ceaușescu. Factorii care au contribuit la apariția și dezvoltarea cultului, formele de manifestare.
- Caracterizarea sistemului dictatorial ceaușist.
- Rolul Elenei Ceaușescu în viața politică.
- Forme de dizidență politică.
- Prăbușirea regimului ceaușist. Factorii care au dus la declanșarea revoluției anticomuniste din decembrie 1989.

#### II. Viața economico-socială din România în perioada Nicolae Ceaușescu (1965-1989)

- Situația economiei României la preluarea puterii de către Nicolae Ceaușescu.

- Principalele evoluții din industrie în perioada 1965-1980.
- Agricultură în perioada 1965-1980.
- Criza economică (1980-1989). Factorii interni și externi care au dus la declanșarea crizei economice.
- Plata datoriei externe. Consecințele acestei măsuri asupra economiei românești.
- Starea socială a populației în perioada 1965-1980. Consecințele industrializării forțate asupra populației: mutațiile de la sate la oraș.
- Politica natalității.
- Penuria bunurilor de consum din anii '80.

### III. Politica externă a regimului Ceaușescu (1965-1989)

- Relațiile diplomatice cu statele comuniste europene. Continuarea politicii de distanțare de Moscova.
- Relațiile diplomatice cu China.
- Raporturile diplomatice cu statele occidentale.
- România și statele din Lumea a Treia.
- Izolarea diplomatică a României în anii '80. Cauze; consecințe.

### IV. Cultura în timpul regimului Nicolae Ceaușescu (1965-1989)

- Dezghețul cultural (1965-1972); relațiile regimului cu intelectualii.
- Revoluția culturală: cauze, efecte.
- Literatura, artele, istoria în perioada 1972-1989.
- Forme de rezistență față de directivele culturale ale regimului comunist.
- Colaborări ale oamenilor de cultură cu regimul.

Etaplele desfășurării concursului sunt următoarele:

- Trimiterea lucrărilor academice elaborate pe tema dată, pe adresele [vasile.ramneantu@e-uvv.ro](mailto:vasile.ramneantu@e-uvv.ro), [eusebiu.narai@e-uvv.ro](mailto:eusebiu.narai@e-uvv.ro), [camil.petrescu@e-uvv.ro](mailto:camil.petrescu@e-uvv.ro): 1.02.2023 – 15.05.2023;
- Evaluarea lucrărilor trimise de participanți: 16.05.2023 – 15.06.2023;
- Afișarea rezultatelor: 20.06.2023 pe site-ul Facultății de Litere, Istorie și Teologie (<https://www.litere.uvv.ro>).

Lucrările vor respecta următoarele norme de tehnoredactare:

- Font Times New Roman, caractere de 12, line spacing 1,5, aliniere justified, margini standard;
- Paginile vor fi numerotate în partea de jos, centrat;
- Referințele bibliografice vor fi trecute în text, folosind următorul model: (Giurescu 1974, 69).
- Maximum 8 pagini.

Lucrările vor avea precizate, pe prima pagină:

- Numele și prenumele
- Clasa și instituția
- Numele și prenumele profesorului coordonator

Textul propriu-zis al eseului va fi urmat de o bibliografie, cu minimum 5 referințe, alcătuită după următorul model:

Nume, Prenume. An. *Titlu*. Localitate, Editură.

Pentru volume:

Becheru, Dragoș Sebastian. 2022. *România și problema petrolului. 1969-1981*, Târgoviște, Ed. Cetatea de Scaun.

Pentru articole:

Hannelore Baier, *Sighet – punctul de frontieră prin care s-au întors primii deportați etnici germani din U.R.S.S.*, în “*Analele Sighet*”, nr. 2, 1995: *Instaurarea comunismului – între rezistență și*

represiune, p. 296-298, disponibil online la <https://www.memorialsighet.ro/>, accesat ultima data la 6.01.2022.

Candidații se pot orienta după următoarele recomandări bibliografice:

Arhivele Naționale ale României, *P.C.R. și intelectualii în primii ani ai regimului Ceaușescu (1965-1972)*, București, 2007.

Lavinia Betea, *Ceaușescu și epoca sa*, București, Ed. Corint, 2021.

Lavinia Betea, *21 august 1968. Apoteoza lui Ceaușescu*, Iași, Ed. Polirim, 2009.

Dragoș Sebastian Becheru, *România și problema petrolului. 1969-1981*, Târgoviște, Ed. Cetatea de Scaun, 2022.

Constantin Boștină, *Am fost secretarul personal al lui Nicolae Ceaușescu. În ochiul ciclomului. Dialog cu Alice Barbu și S. R. Stănescu*, București, Ed. Evenimentul și Capital, 2021.

Adam Burakowski, *Dictatura lui Nicolae Ceaușescu. 1965-1989. Geniul Carpaților*, Iași, Poliriom, 2011.

Silviu Curticeanu, *Mărturia unei istorii trăite. Imagini suprapuse*, București, Historia, 2008.

Constantin Olteanu, Alesandru Duțu, *România. 36 de ani în Tratatul de la Varșovia*, București, Ed. Niculescu, 2014.

Cosmin Popa, *Intelectualii lui Ceaușescu și Academia de Științe Sociale și politice (1970-1989)*, București, Ed. Litera, 2018.

Cezar Stancu, *Nicolae Ceaușescu și mișcarea comunistă internațională (1967-1976)*, Târgoviște, Ed. Cetatea de Scaun, 2021.

Eseurile pot fi elaborate individual sau în echipe de până la 3 coautori. Este recomandat ca elevii participanți să lucreze sub coordonarea unui profesor de istorie. Autorii își vor asuma în momentul trimiterii eseului faptul că acesta este original și că este rezultatul propriei activități de cercetare.

Lucrările vor respecta tema ediției, precizată anterior, și vor fi trimise simultan pe toate adresele instituționale menționate. Candidații pot de a utiliza adresa electronică personală sau

instituțională. Subiectul e-mailului trimis de candidați va fi: „Înscriere concurs Constantin Daicoviciu”. În conținutul mesajului, candidații sunt obligați să se și semneze, nu doar să anexeze lucrarea.