

CURRICULUM VITAE

I. DATE BIOGRAFICE:

Nume: JINGA

Prenume: CONSTANTIN IOAN

Data și locul nașterii: 05.02.1969, Timișoara

Adresa personală: Timișoara, Bd. B.P. Hasdeu, nr. 17, ap. 2

E-mail: cjinga@litere.uvt.ro

II. STUDII

1. Studii doctorale:

- **Doctor în filologie**, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Litere, Filosofie și Istorie, specializarea literatură, 09.11.2001. Titlul tezei: *Sandu Tudor și "Rugul Aprins" - valorificarea literară a unor motive biblice între tradiționalism și modernism*

2. Studii de specializare:

- **Sesiune de formare** a profesorilor din cadrul programului de studii masterale „Marile Cărți ale Civilizației Europene” – Universitatea de Stat Moldova – Chișinău, în colaborare cu Agence Universitaire de la Francophonie și Institutul Cultural Român – Chișinău, 10-14.12.2012
- **Bursă de cercetare doctorală** la Universitatea din Leeds (Anglia), Departamentul de Teologie și Studii Religioase, în domeniul *Biblie și literatură - interferențe*, sub îndrumarea Prof. Dr. Hugh S. Pyper, 1998
- **Bursă de documentare MA** la Colegiul Învierii din Universitatea din Leeds, Departamentul de Teologie și Studii Religioase, în domeniul *Studiilor Biblice*, sub îndrumarea Pr. Prof. Dr. John A. McGuckin, 1995-1997

3. Studii universitare:

- **1997: Licența în Teologie**, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Litere, Filosofie și Istorie, Departamentul de Teologie Ortodoxă, specializarea Teologie Ortodoxă Pastorală, 1993-1997
- **1995: Licența în Filologie**, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Litere, Filosofie și Istorie, specializarea Franceză-Română, 1989-1995.

III. PARCURS ACADEMIC:

- **2012 – prezent: conferențiar universitar** la Departamentul de Studii Românești din cadrul Facultății de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest, Timișoara.
- **2003-2012: lector universitar** la Catedra de Teologie Ortodoxă din cadrul Facultății de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest, Timișoara.
- **2001-2003: asistent universitar** la Departamentul de Teologie Ortodoxă din cadrul Facultății de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest, Timișoara.

IV. ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI ȘTIINȚIFICĂ

1. Cursuri propuse:

- *Studiul Vechiului Testament și Limba Ebraică* – disciplină fundamentală pentru specializările Teologie Pastorală și Teologie Didactică, anii I-II, licență
- *Arheologie Biblică* – disciplină complementară pentru specializarea Teologie Pastorală, an III, licență
- *Istoria ideilor religioase* – disciplină complementară pentru specializările Studii Culturale și Studii Românești, anul II, licență
- *Sacrul biblic* – curs destinat studenților din anii I-II din cadrul programului „Religie, Cultură, Societate”, master
- *Istoria exegezei biblice dintr-o perspectivă interconfesională* – curs destinat studenților din anii I-II din cadrul programului „Istorie și interconfesionalism”, program de studii încheiat în anul 2010
- 1998-2009: Literatură comparată. Introducere; Istoria literaturii universale. Antichitatea târzie și evul mediu latin; Istoria literaturii universale. Perioada romantică și modernismul european; Introducere în antropologie; Istoria artei creștine, Istoria culturii și civilizației bănățene, Îndrumări misionare, Civilizație Bizantină, Hermeneutica Noului Testament, etc.

2. Lucrări de autor:

- *Cinci lecturi biblice despre om*, Timișoara Editura Marineasa, 2009, 178 p., ISBN 978-973-631-589-3
- *Traducerile Bibliei – Câmp deschis*, Timișoara, Editura Solness & Marineasa, Colecția „Antimis – teologie și modernitate 3”, 2007, p. 140, ISBN 978-973-631-356-1; 978-973-729-095-3
- *Biblia și sacrul în literatură*, Cuvânt însoțitor de Teodor Baconsky, Timișoara, Editura Universității de Vest, colecția "Episteme", 2001, 143 p., ISBN 973-85552-1-3
- *Acul & Cămila. Lecturi biblice de post modern*, Ed. Marineasa, 2002, Timișoara, 156 p., ISBN 973-8215-64-1
- *Mielul & Asinul. Lecturi biblice parohiale*, Ed. Marineasa, 2002, 168 p., Timișoara, ISBN 973-8215-93-5
- *Fișe de inițiere în lectura Vechiului Testament*, Editura Marineasa, ISBN 973-9485-89-8, Timișoara, 2000, 250 p

3. Lucrări în colaborare:

- (în colaborare) *Human enhancement between „theosis” and „koinonia”: an Orthodox perspective*, în vol. The Boer, Richard Fischer (ed.), *Human enhancement. Scientific, ethical and theological aspects from a European perspective*, cap. 22, Church and Society Commission of the Conference of European Churches, 2013, pp. 273-282, ISBN 2-88070-132-5
- *„Cântarea celor trei tineri”: un posibil model gnoseologic de sorginte biblică*, în vol. Claudiu Mesaroș (coord.), *Filosofia Sfântului Gerard de Cenad în context cultural și biografic*, Jate Press, Szeged, 2013, pp. 48-58, ISBN 978-963-315-148-8.
- *Shema Israel și asumarea experienței vii a Duhului. O peregrinare biblică*, în vol. Alin Tat, Gilda Vălcan, Ciprian Vălcan, (ed.), *Simțul nuanței*, Editura Napoca Star, ISBN 978-973-647-795-9, 2011, pp. 46-68
- *Despre acoperămintele iubirii lui Dumnezeu. Studiu despre izvoarele biblice ale rugăciunilor pe care le rostește preotul la îmbrăcarea veșmintelor liturgice*, în vol. Alin Tat, Gilda Vălcan, Ciprian Vălcan, (ed.), *Anamorfozele iubirii*, Editura Napoca Star, ISBN 978-973-647-712-6, 2010, pp. 59-90

- *Istoria regelui Saul. O posibilă meditație în negativ despre contrariul nebuniei*, în vol. Alin Tat, Gilda Vălcan, Ciprian Vălcan (ed.), *Reprezentări culturale ale nebuniei*, Editura Napoca Star și Editura Galaxia Gutenberg, ISBN 973-647-496-8, Cluj Napoca, 2006, pp. 43-60
- *Evanghelia și lumea postmodernă*, în vol. Alin Tat, Ciprian Vălcan (edit.), *Fragilitatea spiritului*, Editura Napoca Star și Editura Galaxia Gutenberg, ISBN 973-647-290-6, Cluj Napoca, 2005, pp.100-109
- *Profetul Isaia, Sfântul Pavel și Roland Cavalerul. Diseminarea unor motive și simboluri biblice în „Cântecul lui Roland”*, în vol. Alin Tat și Ciprian Valcan (edit.), *Tentația ideii*, Ed. Galaxia Gutenberg, ISBN 973-7919-50-5, 2004, pp. 93-108
- Remus Mihai Feraru, Constantin Jinga, *Merele de Aur. Antologie de documente scrise din epoca Noului Testament*, cuvânt înainte de ÎPS Nicolae, Mitropolitul Banatului, studiu introductiv de Prof. Dr. Constantin C. Petolescu, Editura Marineasa, Timișoara, 2001, 253 p. ISBN 973-8215-31-5

4. Coordonator / Editor de volume / Ediții îngrijite

- *Autori români:*
 - Gheorghe Ciuhandu, *Românii din Câmpia Aradului de acum două veacuri cu un excurs politic până la 1752 și însemnări istorice politice ulterioare*, (împreună cu Remus M. Feraru), Timișoara, Editura Marineasa, 2005, 370 p., ISBN 973-631-202-X
 - Prot. Dr. Gheorghe Ciuhandu, *Memorii (1907-1925). Din viața mea. Făcute și pățite, spuse ca să învețe și alții*, Ediție îngrijită, prefață și tabel cronologic de Constantin Jinga. Postfață de Conf. Dr. Gheorghe Ciuhandu, Editura Marineasa, Timișoara, 1999, 338 p.
- *Autori străini:*
 - Pr. Nicolas Stebbing C.R., *Anglicanism și Ortodoxie. Perspective religioase pentru o lume postmodernă*, cuvânt înainte de P.S. Dr. Laurențiu Streza, traducere de Pr. Mircea Szilagy, ediție îngrijită de Constantin Jinga, Editura Marineasa, Timișoara, 2003, 160 p.
 - Pr. Prof. Dr. John A. McGuckin, *Semnele împărăției. Antologie de Studii Biblice și Patristice*, vol. I, cuvânt introductiv de Pr. Prof. Dr. V. Muntean, traducere de Marian Rădulescu, ediție îngrijită de Constantin Jinga, Editura Marineasa, Timișoara, 2003, 270 p.

5. Traduceri:

- [în curs de apariție] Rowan Williams, *Liniște și faguri de miere*, Editura Sophia, București, 2014
- ***, *Viețile Sfinților Proroci*, Editura Sophia, București, 2010
- Anthony Meredith, *Capadocienii*, Editura Sophia, București, 2008
- (În colaborare) Ieromonahul Damaschin, *Viața și lucrările Părintelui Serafim Rose*, Editura Sophia & Editura Cartea Ortodoxă, București, 2005
- (În colaborare) Pierre Bonte și Michel Izard (edit.), *Dicționar de etnologie și antropologie*, Polirom, 1999
- Antoine Guillaumont, Profesor la Collège de France, *Originile vieții monahale. Pentru o fenomenologie a monahismului*, Ed. Anastasia, București, 1998
- Ierom. Seraphim Rose, *Sufletul după moarte*, Ed. Anastasia, București, 1996
- Michel Philippe Laroche, *Un singur trup. Aventura mistică a cuplului*, Ed.Amarcord, Timișoara, 1995

- (În colaborare) C.G.Jung, K. Kerényi, *Copilul divin. Fecioara divină. Introducere în esența mitologiei*, Editura Amarcord, colecția „Anima”, Timișoara, 1994

6. Membru în asociații și colective profesionale:

- **2003 – prezent:** „Society for Old Testament Study”, Oxford și Cambridge (Marea Britanie), începând cu data de 17 ianuarie 2003
- **2010 – prezent:** Timișoara, Universitatea de Vest, membru în *Colegiul de Onoare al Universității*
- **2009 – prezent:** Timișoara, Universitatea de Vest, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie: membru în *Comisia de Etică a facultății*
- **2007 – prezent:** Societatea Tinerilor Universitari din România, Timișoara
- **Din 2001:** Societatea Biblică Interconfesională din România, din 2001
- **1999-2007:** Keston-Leeds Laity Issues Monitoring Group” (KLLIM Group), Oxford și Leeds (Marea Britanie), începând cu anul 1999, în calitate de monitor pentru Europa Centrală
- **1999-2007:** Societatea de Studii Comparative Central și Sud-Est Europene „A Treia Europă”
- **1997- 2007:** membru Centrul Regional de Integrare Socială și Dezvoltare Umană CRIS-DU Areopagus, Timișoara – programul „Romanian Language. Romanian Culture”
- **1995-1996:** Asociația de Studii Patristice și Teologie Bizantină a Universității din Leeds (Marea Britanie)
- **1992-1996:** Asociația Culturală de prietenie România-Israel

7. Distincții:

- Doctor în filologie cu distincția *cum laude* (2001)
- **Premiul „Uniunii Scriitorilor din România”** pe anul 2001, secțiunea "Debut", pentru volumul *Biblia și sacralul în literatură*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2001

8. Proiecte/Granturi științifice naționale/internaționale teologice:

- *Rețea interregională de centre educaționale*, proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, Direcția OIPOS DRU MECS în cadrul POSDRU 2007-2013, Axa prioritară 2: „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”, DMI 2.2.: „Prevenirea și corectarea părăsirii timpurii a școlii”
- *Cimitirul ca element în evoluția peisajului cultural. Studiu de caz:cimitirele rurale din Banat*, proiect finanțat de către Administrației Fondului Cultural Național (AFCN) și organizat de către Asociația Peisagiștilor din România în colaborare cu Universitatea de Vest Timișoara, Universitatea Politehnică Timișoara – Facultatea de Arhitectură, Muzeul Banatului Timișoara, Muzeul Satului Bănățean, iulie, 2013