

## Argument

Reprezentând materializarea unei inițiative și a unui sprijin permanent venite din partea Decanului Facultatea de Litere, Filosofie și Istorie, doamna profesor Ileana Oancea, volumul de față se dorește a fi atât o premieră, cât și deschizător unei serii cu apariție anuală aptă de a se constitui, cu trecerea timpului, într-o tradiție.

Titlul volumului și sperăm, al seriei astfel inaugurate se inspiră – în calitate de pretext – din celebrele *quaestiones disputatae* medievale organizate după model aristotelic și socotite de numeroși cercetători marcanți prototip al seminariilor de tip modern. Prin scopul lor, constând în descoperirea adevărului, ele se impuneau ca mijloace euristice complementare nu mai puțin celebrelor prelegeri de tip *lectio*, precursorare și modele ale cursurilor subsumate *academia*-ei moderne. Disputele care îi angajau atât pe studenți cât și pe profesori debutau cu o întrebare urmată de o serie de argumente în sprijinul acesteia (trei la Thoma d'Aquino, iar ulterior mai multe, începând din secolul al XIV-lea, de pildă la Duns Scotus sau William Ockham) și împotriva ei (unul la Thoma, mai târziu din nou mai multe). Caracterului interogativ al acestor dispute, dominant până către sfârșitul scolasticii – când locul lui *quaestio* este luat de enunțarea unei *thesis*, centrală ne mai fiind căutarea adevărului *per se* ci respingerea contraargumentelor aduse tezei asumată a priori ca adevărată – i-am asociat și ideea acestui volum.

*Quaestiones disputatae* ne-au sugerat o apropiere în spirit (chiar dacă nu și în ceea ce privește conținuturile) de ideea de activitate implicând în mod nemijlocit studenții, de ideea de rezolvare creativă și interactivă de probleme.

De asemenea întrucât volumul conține părți din lucrări de diplomă am optat pentru subtitlul “*a baccalaureis edite*”, având în minte imaginea lui *baccalaureus*, cel care trebuia să-și susțină în Evul Mediu licența fie în filosofie, fie în teologie.

Desigur istoria nu apare printre disciplinele aparținând structurii curriculare medievale, alături de filosofie și teologie. Motivul care ne-a determinat s-o asociem celorlalte două corpusuri disciplinare este unul ținând de istoria intelectuală: am plecat de la ideea de disciplină dominantă într-o epocă istorică dată. Asemenea filosofiei în Antichitate și teologiei în Evul Mediu, istoria și istorismul deveneau dominante ale spiritului secolului al XIX-lea și începutului secolului următor.

Cuprinsul volumului pe care îl supunem cu toată căldura atenției cititorului reunește ample prezentări și rezumate, concepute sub forma unor studii de sine stătătoare, ale unora dintre cele mai valoroase lucrări de diplomă elaborate în ultimii ani de absolvenți ai trei dintre secțiile Facultății de Litere, Filosofiei și Istorie și anume Filosofie, Istorie și Teologie Ortodoxă.

Studiile se prezintă nu doar sub forma unor sinteze pertinente și a unor reușite încercări de exegeză pe marginea câtorva dintre cele mai importante rezultate obținute în perimetrul cercetărilor clasice sau actuale din diversele domenii subsumate filosofiei, istoriei sau teologiei, ci și sub forma unor încercări meritoase de reflecție și sistematizare proprii venite din partea tinerilor lor autori, reprezentând elocvente ilustrări ale colaborării fructuoase dintre aceștia și îndrumătorii lor și a potențialului lor creativ și cercetare.

*Lect. univ. dr. Florin Lobonț*