



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **MARCU IOANA-MARIA**
Adresă(e) Timișoara, jud. Timiș
Telefon(oane)
Fax(uri) -
E-mail(uri) ioana.marcu@litere.uvt.ro, ioana_putan@yahoo.fr
Naționalitate(-tăți) Româna
Data nașterii 20.05.1981
Sex F

Experiența profesională

Perioada	februarie 2009 – în prezent
Funcția sau postul ocupat	preparator universitar
Activități și responsabilități principale	predarea limbii franceze la secțiile Limbi și Literaturi și Limbi moderne aplicate (cursuri practice de gramatică, traduceri, exprimare orală); secretar în comisii de licență și disertație; membru în comisiile de admitere la facultate; activitate de tutorat, etc.
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Departamentul de Limbi și literaturi moderne, Colectivul de Limbi romanice (Franceză), bd.Vasile Parvan, nr 4, Timișoara
Tipul activității sau sectorul de activitate	Invatamantul universitar
Perioada	oct. 2007 – feb. 2009
Funcția sau postul ocupat	Colaborator extern în regim de plata cu ora
Activități și responsabilități principale	predarea limbii franceze la secțiile Limbi și Literaturi și Limbi moderne aplicate (cursuri practice de gramatică, lexic și traducere)
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Catedra de Limbi romanice, bd.Vasile Parvan, nr 4, Timișoara
Tipul activității sau sectorul de activitate	Invatamantul universitar

Educație

Perioada	octombrie 2009-în prezent
Calificarea / diploma obținută	Doctorat în literatura franceza, Scoala Doctorala „Pratiques et théories du sens”, Echipa de cercetare „Littérature et histoires”, coordonator teză de doctorat – prof. Zineb Ali-Benali; titlu lucrare – „ La problématique de l’entre(-)deux dans la littérature des intrangères”
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Université Paris 8 Vincennes-Saint Denis Paris, Franta

Perioada	Oct.2007- iulie 2009
Calificarea / diploma obținută	Master « <i>Linguistique et didactique</i> », Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara, Diploma de Master
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	analiza discursului, didactica textului literar, pragmatica discursului, lingvistica si didactica, contrastivitate si traducere, multimedia in predarea limbilor straine, antropologie culturala si civilizatie franceza, antropologie culturala si didactica, limba franceza cu obiective specifice, lexicologie si semantica cognitiva - lucrare de disertatie: <i>Etre l'autre partout. La quête identitaire chez trois écrivaines francophones : Assia Djebar (La disparition de la langue française), Fatou Diome (Le ventre de l'Atlantique), Calixthe Beyala (Amours sauvages).</i> , coordonator – prof.dr. Margareta Gyurcsik
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara
Perioada	2006-2008
Calificarea / diploma obținută	Master « <i>Scoala de Inalte Studii Europene Comparative</i> » (SISEC), Secția « <i>Cultură și civilizație. Sociologie europeană</i> », Diploma de Studii Academice Postuniversitare
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Institutiile Uniunii Europene, Economia Uniunii Europene, Drept international public si privat, Teoria si mecanismele integrării europene., Interculturalitate, multiculturalitate, minoritati, Istoria contemporana a Europei., Istoria doctrinelor sociologice europene, Ideea europeana - o abordare filosofica, Uzante diplomatice si protocol. Retorica si arta discursului politic, Politica Externa si de Securitate Comuna, Acquis-ul comunitar si România, Sistemul parlamentar al UE, Sociologia organizationalasi a conducerii. Practica si teorie europeana, Harta culturala a Europei, Modelul social european - Lucrare de disertatie : <i>Les immigrés dans la société française</i> , coordonator – Anne Guillemmou
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Vest din Timișoara de Vest din Timișoara
Perioada	2005-2006
Calificarea / diploma obținută	Diploma de licenta
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	literatura franceza, lingvistica, istoria limbii franceze, estetica, analiza discursului, etc. - Lucrare de licenta : « <i>L'image de la femme dans l'œuvre de Balzac</i> », coordonator lect.dr. Florin Ochiana
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Facultatea de Litere, Istorie si Teologie, sectia franceza-romana Universitatea de Vest din Timisoara
Perioada	2003-2005
Calificarea / diploma obținută	Diploma de licenta („maîtrise”)
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	literatura franceza sec XIX, literatura si psihanaliza, analiza discursului, literatura comparata, etc. - Lucrare de licenta : « <i>La mort dans Adrienne Mesurat de Julien Green</i> », coordonator prof. Jack Poirier
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Université de Bourgogne, UFR Lettres Modernes Dijon, France
Perioada	2002-2004
Calificarea / diploma obținută	Bursa Erasmus
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Université de Bourgogne (Dijon, Franța), UFR Lettres Modernes
Formare	
Perioada	Martie-iulie 2014
Calificarea / diploma obținută	Certificat de atestare
Curs	PRO FLE (module 1) – Construire une unité didactique
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	AUF + CNED

Calificarea / diploma obținută	25-27 iunie 2012
Curs	Certificat de atestare
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Le français sur objectif universitaire Institutul Francez din Bucuresti
Perioada	
Calificarea / diploma obținută	Septembrie 2011- mai 2012
Curs	Certificat de atestare recunoscut de Ministerul Educatiei, Cercetarii, Tineretului si Sportului
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Curs postuniversitar de formare continua de tip « blended learning », derulat prin proiectul POS DRU – 26646 – M2. Invățare centrată pe student – strategii de proiectare, implementare și evaluare a procesului educațional – M2.1 Predarea, învățarea și evaluarea în învățământul superior Universitatea din București, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj Napoca și Universitatea de Vest din Timișoara, Timișoara
Perioada	
Calificarea / diploma obținută	12-14 martie 2009
Curs	Certificat de atestare
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Le Delf, un outil pour enseigner et évaluer Centrul Cultural Francez din Timisoara
Perioada	
Calificarea / diploma obținută	Martie- iunie 2007
Curs	Certificat de absolvire
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Cursul postuniversitar de specializare psihopedagogica si didactica Departamentul pentru pregatirea personalului didactic, Universitatea de Vest din Timisoara
Perioada	
Stagiu	2003-2004
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Stagiu in cadrul programului „Europe au collège” (clasa pregatitoare pentru copiii proveniti din familii de imigranti); participare impreuna cu elevii la manifestarea organizata de Conseil Régional de la Côte d’Or cu ocazia Zilei Europei („L’histoire des tsiganes” – prezentare, expozitie de desene) Conseil Régional de la Côte d’Or si Collège Epinay, Dijon
Perioada	
Stagiu	Februarie – iunie 2003
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Stagiu pedagogic de observare, clasele CM1 si CM2 Université de Bourgogne si Ecole élémentaire Larrey, 93 avenue Eiffel, Dijon, Franta
Perioada	
Stagiu	2002-2003
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Stagiu in cadrul programului „Europe au collège” (clasele V, VI, VII); participare impreuna cu elevii claselor a VII-a la manifestarea organizata de Conseil Régional de la Côte d’Or cu ocazia Zilei Europei (expozitie de masti inspirate de legenda lui Dracula) Conseil Régional de la Côte d’Or si Collège Georges Brassens, Brazey-en-Plaine
Aptitudini și competențe personale	
Limba maternă	Limba română
Limbai străine cunoscute	Limba franceză, limba engleză
Competențe și aptitudini organizatorice	Organizarea unor evenimente științifice <ul style="list-style-type: none"> - Colocviul internațional CIEFT 2013 – al X-lea colocviu internțional de studii francofone, « Voyages », Timișoara, 15-16 martie 2013 - Colocviul internațional CIEFT 2012 – al IX-lea colocviu internțional de studii francofone, « Passeurs de mots », Timișoara, 16-17 martie 2012

- Colocviul internațional „Contributions roumaines à la francophonie” - « Temps. Espace. Temps-Espace », a VIII-a ediție, Timișoara, 18-19 martie 2011
- Colocviul internațional „Contributions roumaines à la francophonie”, a VII-a ediție, Timișoara, 12-13 martie 2010
- Colocviul internațional de traducere specializată „Competențele traducătorilor și interpreților în vederea integrării pe piața actuală a muncii”, Timișoara, 26-27 mai 2010
- Colocviu internațional de lingvistică franceză și română „Temps, aspect et classes de mots. Études théoriques et didactiques”, 18-20 martie, 2009

Aptitudini și competențe tehnice
Alte aptitudini și competențe

utilizare calculator (Word, Excel, Power Point)
editare de texte, corectură tipografică – am participat la editarea următoarelor volume: Andreea Gheorghiu, Ramona Malița, Ioana Puțan (coord), *Agapes francophones 2010. Études de Lettres Francophones*, ed. Mirton, Timișoara, 2010 (editură recunoscută CNCSIS), ISBN : 978-973-52-0984-1 ; Andreea Gheorghiu, Ramona Malița, Ioana Marcu (coord), *Agapes francophones 2011. Études de Lettres Francophones*, ed. Mirton, Timișoara, 2011 (editură recunoscută CNCSIS), ISBN : 978-973-52-1188-2 ; Andreea Gheorghiu, Ramona Malița, Ioana Marcu, Marina Pitar, Dana Ungureanu (coord.), *Agapes 2012. Études de Lettres Francophones, Actele colocviului internațional de studii francophone CIEFT 2012*, ed. EUV, Timișoara, 2012, ISBN : 978-973-125-386-2.

ANEXE

Lista lucrărilor științifice publicate și comunicate (v. anexa)

LISTA LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE PUBLICATE ȘI COMUNICATE

LUCRĂRI PUBLICATE

I. Volume coordonate împreună cu alți autori, publicate la edituri naționale, recunoscute CNCSIS

1. Andreea Gheorghiu, Ramona Malița, Ioana Puțan (coord), *Agapes francophones 2010. Études de Lettres Francophones*, ed. Mirton, Timisoara, 2010 (editură recunoscută CNCSIS), ISBN : 978-973-52-0984-1 (volum indexat in bazele de date Sudoc – Abes, KVK, Worldcat)
2. Andreea Gheorghiu, Ramona Malița, Ioana Marcu (coord), *Agapes francophones 2011. Études de Lettres Francophones*, ed. Mirton, Timisoara, 2011 (editură recunoscută CNCSIS), ISBN : 978-973-52-1188-2
3. Andreea Gheorghiu, Ramona Malița, Ioana Marcu, Marina Pitar, Dana Ungureanu (coord.), *Agapes 2012. Études de Lettres Francophones, Actele colocviului international de studii francophone CIEFT 2012*, ed. EUV, Timisoara, 2012, ISBN : 978-973-125-386-2 (volum indexat in bazele de date Sudoc – Abes, KVK, Worldcat)

II. Articol în volum colectiv publicat la editură internațională

1. « L'identité entre éclatement et refaçonnement dans la littérature issue de l'immigration maghrébine » in Călin Timoc (dir.), *QVAESTIONES ROMANICAE, CICCRE - Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în Romania europeană* (ediția I / 15-16 iunie 2012), ed. Jatepress Szeged, Ungaria, 2012, p.171-178

III. Articole în volume colective publicate la edituri naționale recunoscute CNCSIS:

1. « La problématique de "l'entre-deux" chez les "intrangères" », in Andreea Gheorghiu, Ramona Malița, Ioana Marcu, Marina Pitar, Dana Ungureanu (coord.), *Agapes francophones 2012. Études de Lettres Francophones, Actele colocviului international de studii francophone CIEFT 2012*, ed. EUV, Timisoara, 2013, ISBN : 978-973-125-386-2, p. 161-174 (volum indexat in bazele de date Sudoc – Abes, KVK, Worldcat)
2. « Entre les murs. L'aliénation de l'espace et de l'individu dans le roman *Beur's story* de Ferrudja Kessas », in Andreea Gheorghiu, Ramona Malița, Ioana Marcu (coord), *Agapes francophones 2011. Études de Lettres Francophones*, ed. Mirton, Timisoara, 2011, 978-973-52-1188-2, p. 93-110
3. « Le sentiment de l'aliénation dans *Ils disent que je suis une beurette* de Soraya Nini », *Agapes francophones 2010. Etudes de Lettres Francophones*, ed. Mirton, Timisoara, 2010, ISBN : 978-973-52-0984-1, p. 59-70 (volum indexat in bazele de date Sudoc – Abes, KVK, Worldcat)
4. « Une des images de la mort dans *Adrienne Mesurat* de Julien Green : les cadavres vivants », in Andreea Gheorghiu, Ramona Malița (coord.), *Agapes francophones 2008. Études de Lettres Francophones*, ed. Mirton, Timisoara, 2009, ISBN : 978-973-52-0642-0, p. 71-85
5. « L'écriture féminine en Afrique Noire : Calixthe Beyala », *Journées de la francophonie 2006-2007*. Eugenia Arjoca-Ieremia, Andreea Gheorghiu, Ramona Malița (coord.), *Études de langue et de littérature françaises et francophones*, ed. Mirton, Timisoara, 2008, ISBN : 978-973-52-0312-2, p. 43-51

IV. Articole în reviste publicate la edituri naționale recunoscute CNCSIS :

1. « L'image de la jeune fille dans la littérature féminine de l'immigration », *Communication interculturelle et littérature, No. 4 (12) / 2010, Octobre-novembre-décembre*, Actele colocviului internațional « Reprezentări ale feminității în spațiul cultural francofon », Galați, 15-16 octombrie 2010, Centrul de cercetare « Comunicare interculturală și literatură », Editura Europlus, Galați, 2010 (revistă cotate B+, cod CNCSIS 489, revistă indexată BDI – Fabula, KVK, Worldcat), ISSN : 1844-6965, p. 225-232
2. « Le thème de l'exil dans deux romans francophones : *La disparition de la langue française* d'Assia Djebar et *Le ventre de l'Atlantique* de Fatou Diome », *Communication interculturelle et littérature, no 1 (9) / 2010, Ianuarie-februarie-martie*, Editura Europlus, Galați, 2010 (revistă cotate B+, cod CNCSIS 489, revistă indexată BDI – Fabula, KVK, Worldcat), ISSN : 1844-6965, p. 256-265
3. « Stratégies identitaires dans *Ils disent que je suis une beurette* de Soraya Nini », in *Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen*, Actele colocviului internațional, Pitești 4-6 iunie 2010, nr. 7/2010, Editura Universității din Pitești, Pitești, 2010 (revistă cotate B+, cod CNCSIS 130, revistă indexată BDI –

ResearchGate, Journaldatabase.org, Directory of Open Access Journals, KVK, Worldcat), ISSN : 1843-1577, p. 248-257

4. « Etre l'Autre partout. La quête identitaire dans *Le ventre de l'Atlantique* de Fatou Diome », in *Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen*, Actele colocviului internațional, Pitești 5-7 iunie 2009, nr. 5/2009, volumul II, Editura Universității din Pitești, Pitești, 2009 (revistă cotate B, cod CNCIS 130, revistă indexată BDI- KVK, Worldcat), ISSN : 1843-1577, p. 328-335

5. « La quête identitaire dans *La disparition de la langue française* d'Assia Djebar », in *Dialogues francophones. « (En)Jeux identitaires »*, no 15, Editura Universității de Vest din Timișoara, Timișoara, 2009 (revistă cotate B+, revistă indexată BDI – CIEF, BNF, FABULA, KVK, Worldcat), ISSN : 1224-7073, p. 147-158

V. Recenzii

1. Liana Nissim (dir.), *Ponti/Ponts. Langues, Littératures, Civilisations des Pays Francophones - vol. 12 (2012) - Pouvoirs de la parole*, in *Dialogues francophones*, n° 19, « Estitudes. Voix francophones d'Europe centrale et de l'Est », 2013 (sub tipar)

2. Mohamed Daoud, Faouzia Bendjellid, Christine Detrez (dir.), *Écriture féminine : réception, discours et représentations*, in Andreea Gheorghiu, Ramona Malița, Ioana Marcu, Marina Pitar, Dana Ungureanu (coord.), *Agapes 2012. Études de Lettres Francophones, Actele colocviului internațional de studii francophone CIEFT 2012*, ed. EUV, Timisoara, 2012, ISBN : 978-973-125-386-2, p. 565-567 (volum indexat in bazele de date Sudoc – Abes, KVK, Worldcat)

3. Liana Nissim (dir.), *Ponti/Ponts. Langues, Littératures, Civilisations des Pays Francophones - vol. 11 (2011) - Centres-villes, villes et bidonvilles*, in *Dialogues francophones*, n°18/2012, « De l'(im)pudeur en Francophonie », Editura Universității de Vest Timișoara, Timișoara, 2012, p. 239-240 (revistă indexată BDI – FABULA)

4. Corina Dimitriu-Panaitescu (dir.), Maria Pavel, Cristina Petraș, Dana Nica (coord.), *Dictionar de francofonie canadiană [Dictionnaire de francophonie canadienne]*, in *Dialogues francophones*, no 17 « Écritures francophones contemporaines », Editura Universității de Vest, Timisoara 2011, ISSN : 1224-7073, p. 293-294 (revistă indexată BDI – FABULA)

5. Cecilia Condei, Jean-Louis Dufays, Cristiana-Nicola Teodorescu (éds.), *Métissage culturels. Interculturel et effets de la mondialisation chez les écrivains francophones*, in *Dialogues francophones*, no 17 « Écritures francophones contemporaines », Editura Universității de Vest, Timisoara 2011, ISSN : 1224-7073, p. 298-299 (revistă indexată BDI – FABULA)

6. Corina Dimitriu-Panaitescu (dir.), Maria Pavel, Cristina Petraș, Dana Nica (coord.), *Dictionar de francofonie canadiană [Dictionnaire de francophonie canadienne]*, in in Andreea Gheorghiu, Ramona Malița, Ioana Marcu (coord), *Agapes francophones 2011. Études de Lettres Francophones*, ed. Mirton, Timisoara, 2011 (editură recunoscută CNCIS), ISBN : 978-973-52-1188-2, p. 333-334

7. Elena-Brândușa Steiciuc, Anca Gâță, Rodica Stoicescu (coord.), *Revue Roumaine d'Études Francophones*, no 3/2011, in Andreea Gheorghiu, Ramona Malița, Ioana Marcu (coord), *Agapes francophones 2011. Études de Lettres Francophones*, ed. Mirton, Timisoara, 2011 (editură recunoscută CNCIS), ISBN : 978-973-52-1188-2, p. 331-332

8. Abderrahman Beggar, *L'Épreuve de la béance. L'écriture nomade chez Hédi Bouraoui*, in *Dialogues francophones. « Les francophonies au féminin »*, no 16, Editura Eurostampa, Timisoara, 2010, (revistă cotate B+, revistă indexată BDI), ISSN : 1224-7073, p. 425-428 (revistă indexată BDI – KVK, Worldcat, Verbundkatalog Luxemburg - bibnet.lu, COPERNICUS, CCWW, Robertson Library UNIVERSITY OF PRINCE EDWARD ISLAND, Fabula, AIEQ, CIEF)

9. Ramona Malița, *Le Groupe de Coppet. Un atelier de la construction / déconstruction des canons littéraires*, in Andreea Gheorghiu, Ramona Malița, Ioana Puțan (coord), *Agapes francophones 2010. Études de Lettres Francophones*, ed. Mirton, Timisoara, 2010 (editură recunoscută CNCIS), ISBN : 978-973-52-0984, p. 233-237 (volum indexat in bazele de date Sudoc – Abes, KVK, Worldcat)

10. *Atelier de Traduction no 12, 2009 : dossier « Identité, diversité et visibilité culturelles dans la traduction du discours littéraire francophone » (II)*, in Andreea Gheorghiu, Ramona Malița, Ioana Puțan (coord), *Agapes francophones 2010. Études de Lettres Francophones*, ed. Mirton, Timisoara, 2010 (editură recunoscută CNCIS), ISBN : 978-973-52-0984-1, p. 265-268 (volum indexat in bazele de date Sudoc – Abes, KVK, Worldcat)

11. Andra Rădulescu, *Bref aperçu des grands courants en traduction : théories européennes et américaines*, in *Translationes no 2/2010*, Editura Eurostampa, Timisoara, 2010, (editură recunoscută CNCSIS, revistă indexată BDI), ISSN : 2067-2705, p.163-166 (revistă indexată BDI - KVK, Worldcat)
12. *Atelier de Traduction no 10, 2008 : dossier « La traduction du langage religieux » (II)*, in *Translationes no 1/2009*, Editura Universității de Vest din Timișoara, Timisoara 2009 (editură recunoscută CNCSIS, revistă indexată BDI), ISSN : 2067-2705, p. 292-299 (revistă indexată BDI - KVK, Worldcat)

VI. Citări

1. Najib Redouane, « Pourquoi les filles des émigrés maghrébins en France prennent-elles la plume ? » in Najib Redouane et Yvette Bénayoun-Szmidt (dir.), *Qu'en est-il de la littérature « beur » au féminin ?*, Paris, L'Harmattan, 2012, p. 13-47, citează la p. 16 și 17 articolul meu « L'image de la jeune fille dans la littérature féminine de l'immigration » (in *Communication interculturelle et littérature*, No. 4 (12) / 2010, Octobre-novembre-décembre, Editura Europlus, Galati, 2010)
2. Najib Redouane, « Pourquoi les filles des émigrés maghrébins en France prennent-elles la plume ? » in Najib Redouane et Yvette Bénayoun-Szmidt (dir.), *Qu'en est-il de la littérature « beur » au féminin ?*, Paris, L'Harmattan, 2012, citează la p. 29 articolul meu « Stratégies identitaires dans *Ils disent que je suis une beurette* de Soraya Nini » (in *Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen*, Editura Universității din Pitești, Pitești, 2010)

LUCRĂRI COMUNICATE

I. Lucrări comunicate și publicate

1. Colocviul internațional „Comunicare și cultură în România Europeană”, Timișoara 15-16 iunie 2012; prezentarea lucrării „L'identité entre éclatement et refaçonnement dans la littérature issue de l'immigration maghrébine”
2. Colocviul internațional de studii francofone CIEFT 2012 "Passeurs de mots", Timișoara 16-17 martie 2012; prezentarea lucrării „La problématique de « l'entre-deux » chez les « intrangères »”
3. Colocviul internațional „Contributions roumaines à la francophonie”, a VIII-a ediție, Timișoara, 18-19 martie 2011 ; prezentarea lucrării „Entre les murs. L'aliénation de l'espace et de l'individu dans le roman *Beur's story* de Ferrudja Kessas”
4. Colocviul internațional « Représentations de la féminité en espace culturel francophone », Galați, 15-16 octombrie 2010; prezentarea lucrării „L'image de la jeune fille dans la littérature féminine de l'immigration”
5. Colocviul internațional *Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen*, Pitești 4-6 iunie 2010; prezentarea lucrării „Stratégies identitaires dans *Ils disent que je suis une beurette* de Soraya Nini”
6. Colocviul internațional „Contributions roumaines à la francophonie”, a VII-a ediție, Timișoara, 12-13 martie 2010; prezentarea lucrării „Le sentiment de l'aliénation dans *Ils disent que je suis une beurette* de Soraya Nini”
7. Colocviul internațional *Langue et littérature. Repères identitaires en contexte européen*, Pitești 5-7 iunie 2009; prezentarea lucrării „Etre l'Autre partout”
8. Colocviul național „Contributions roumaines à la francophonie”, a VI-a ediție, Timișoara, 12-13 martie 2009; prezentarea lucrării „La quête identitaire dans *La disparition de la langue française* d'Assia Djebar”
9. Colocviul național „Contributions roumaines à la francophonie”, a V-a ediție, Timișoara, 28-29 martie 2008; prezentarea lucrării „Une des images de la MORT dans *Adrienne Mésurat* de Julien Green : *Les cadavres vivants*”
10. Colocviul național „Contributions roumaines à la francophonie”, a IV-a ediție, Timișoara, 16-17 martie 2007; L'écriture féminine en Afrique noire : Calixthe Beyala”

II. Lucrări comunicate și nepublicate

1. Colocviul internațional de studii francofone CIEFT 2013 „Voyage(s)”, Timișoara 15-16 martie 2013; prezentarea lucrării „La problématique de l'exil dans la littérature des « intrangères »”
2. Colloque APEF APFUE SHF „L'étranger”, Université de l'Algarve, Portugal, 9-12 noiembrie 2011; prezentarea lucrării „Les «étrangères du dedans» dans le roman *Beur's story* de Ferrudja Kessas”