

## CURRICULUM VITAE



### INFORMAȚII PERSONALE

Nume Eliza Claudia Filimon

Adresă Str. Platanilor, Nr.11, Sc. B,  
Ap.11  
300185Timișoara

Telefon 0743070576

Fax

E-mail claudiaeliza@yahoo.com

Naționalitate Romana

Data nașterii 5 Iulie1976

### EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

\*Perioada 2008

\*Numele și adresa angajatorului *Universitatea de Vest, Timisoara*

\*Tipul activității sau sectorul de activitate Predarea limbii si literaturii engleze

\*Funcția sau postul ocupat Lector universitar

\*Principalele activități și responsabilități Predare, cercetare

\*Perioada 2003-2008

\*Numele și adresa angajatorului *Universitatea de Vest, Timisoara*

\*Tipul activității sau sectorul de activitate Predarea limbii si literaturii engleze

\*Funcția sau postul ocupat Asistent

\*Principalele activități și responsabilități Predare, cercetare

\*Perioada 1999-2003

\*Numele și adresa angajatorului *Universitatea de Vest, Timisoara*

\*Tipul activității sau sectorul de activitate Predarea limbii si literaturii engleze

\*Funcția sau postul ocupat preparator

\*Principalele activități și responsabilități Predare, cercetare

\*Perioada

\*Numele și adresa angajatorului

\*Tipul activității sau sectorul de

activitate

\*Funcția sau postul ocupat

\*Principalele activități și  
responsabilități

\*Perioada

\*Numele și adresa angajatorului

\*Tipul activității sau sectorul de  
activitate

\*Funcția sau postul ocupat

\*Principalele activități și  
responsabilități

## **STUDII ȘI CURSURI DE SPECIALITATE**

\*Perioada

\*Numele și tipul instituției de  
învățământ/organizației

\*Domeniul studiat/aptitudini  
ocupaționale

\*Tipul calificării/diploma obținută

\*Nivelul de clasificare a formei de  
instruire/învățământ

\*Perioada

\*Numele și tipul instituției de  
învățământ/organizației

\*Domeniul studiat/aptitudini  
ocupaționale

\*Tipul calificării/diploma obținută

\*Nivelul de clasificare a formei de  
instruire/învățământ

\*Perioada

\*Numele și tipul instituției de  
învățământ/organizației

\*Domeniul studiat/aptitudini  
ocupaționale

\*Tipul calificării/diploma obținută

\*Nivelul de clasificare a formei de  
instruire/învățământ

\*Perioada

\*Numele și tipul instituției de  
învățământ/organizației

\*Domeniul studiat/aptitudini  
ocupaționale

\*Tipul calificării/diploma obținută

\*Nivelul de clasificare a formei de  
instruire/învățământ

1999-2000

Universiteit van Amsterdam

Stiinte sociale, arta si televiziune

Diploma in stiinte sociale  
masterat

1998-2000

Universitatea de Vest, Timisoara

*Lingvistica aplicata*

Diploma de masterat  
masterat

1994-1998

*Universitatea de Vest Timisoara*

Studii universitare, filologie

Diploma de licenta  
Studii universitare la zi

\*Perioada

\*Numele și tipul instituției de învățământ/organizației

\*Domeniul studiat/aptitudini ocupaționale

\*Tipul calificării/diploma obținută

\*Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ

## **APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PERSONALE**

*Dobândite în cursul vieții și carierei, dar care nu sunt recunoscute neapărat printr-un certificat sau o diplomă*

### **Limba maternă**

romana

### **Limbi străine cunoscute**

Engleza

olandeza

spaniola

\*abilitatea de a citi

C2

C1

C1

\*abilitatea de a scrie

C2

B2

B2

\*abilitatea de a vorbi

C2

B2

B2

### **Aptitudini și competențe sociale**

Locuiți și munciți cu alte persoane, într-un mediu multicultural, ocupați o poziție în care comunicarea este importantă sau desfășurați o activitate în care munca de echipă este esențială (de exemplu cultură, sport etc.).

- competente comunicationale dobândite în 12 ani de activitate didactica

### **Aptitudini și competențe organizatorice**

De exemplu coordonați sau conduceți activitatea altor persoane, proiecte și gestionați bugete; la locul de muncă, în acțiuni voluntare (de exemplu în domenii culturale sau sportive) sau la domiciliu.

-spirit de echipa, abilitati organizatorice

### **Aptitudini și competențe**

**tehnice** (utilizare calculator, anumite tipuri de echipamente, mașini etc.)

Programe Office, Excell

Operare echipamente audio-video

### **Permis de conducere**

B

### **Alte aptitudini și competențe**

Competențe care nu au mai fost menționate anterior

-

## **INFORMAȚII**

## **SUPLIMENTARE**

## **ANEXE**

-

**ELIZA FILIMON**

**Funcția: Lector,  
Catedra de Limba și Literatură Engleză  
Universitatea de Vest, Timișoara**

## **5. Criterii secundare de performanță**

### **5.1. Lucrări științifice publicate în reviste de specialitate fără cotă ISI 16·5=80**

#### **Anexa 5.1**

#### **Lucrări publicate:**

##### **2002**

*A Pragmatic Analysis of Jokes*, publicată în ‘Studii De Limbi Și Literaturi Moderne’, Pp 20-28, 2002, Timișoara, UVT

##### **2003**

*Appetite and Narrative Power In Angela Carter’s **Nights at the Circus** and **The Kitchen Child***, în **BAS**, Editura UVT, 2003, pp 154-158

***Around the Fairy-tale Pattern – Angela Carter’s **The Company of Wolves*****, în The National Conference on English and American Studies, **Editura Univ. Transilvania, Brașov, 2003, pp. 73-77**

*Alternative Textbooks - a solution to teaching better English?*, în **Collection of Papers on Methodology in Foreign Educational Systems**, Debrecen, 2003, pp158-164

##### **2004**

*Hungry For Storytelling - Toni Morrison’s **Beloved*** în **RJES**, Editura UVT, 2004, pp 154-158

*Instant English*, volum colectiv, Ed. Polirom, 2004

##### **2005**

*Power Roles in Angela Carter’s **The Loves of Lady Purple** and **Master*** în **RJES**, Editura UVT, 2005

*Metamorphosis Of The Instinct In Angela Carter’s **The Courtship Of Mr. Lyon***

**and The Lady Of The House Of Love** in *Conference on British and American Studies*, **ed Univ. Transilvania, Brașov, 2005, pp. 43-47**

***Construction Of Identity In Angela Carter’s **Nights At The Circus***** in **Proceedings of the International Conference Constructions of identity (II)**, Editura Napoca-Star, 2004

## 2006

*Metaphors in the movie Ray* in **RJES**, Editura UVT, 2006

*The Syntax of Film Parody*, in **Proceedings of the International Conference Constructions of identity (III)**, Editura Napoca-Star, 2006

*Hunter and Prey in Angela Carter's The Erl-King and The Tiger's Bride*, in **Language and Identity**, vol.I, Jagellonian University Press, 2006

*Aspects of Parody in Shrek*, in **Spaces Gaps, Borders Proceedings of the 8th International Conference of the Bulgarian Society for British Studies** St Kliment Ohridski University Press, 2006

## 2007

*Ice-Age, the Recipe for Success*, in **RJES**, 4/2007, Editura Universitatii de Vest, pp 23-31

*Objects of Desire in Angela Carter's fiction* in **Conference on British and American Studies : Braşov, 2006**, Editura Universităţii Transilvania Braşov, p. 89-99

## 2008

*Scent-captured in a Glass – Perfume, the story of a Murderer* in **RJES** 5/2008, pp.9-17, Editura UVT

## 5.2 Lucrari stiintifice prezentate la conferinte internationale cu comitet de program.

21·5=105

### Anexa 5.2.

#### Lucrări comunicate la conferințe:

##### 2002

03.2002, *Construction Of Identity In Angela Carter's Nights At The Circus* la Conferința **Constructions Of Identity**, Universitatea Babeş- Bolyai, Cluj

05.2002, *Appetite and Narrative Power In Angela Carter's Nights At The Circus And The Kitchen Child* la Conferința **British And American Studies**, Timișoara

##### 2003

01.2003, *Metaphors in Romanian Politics*, prezentată la a 6-a conferință **HUSSE**, Univ. din Debrecen, Ungaria

03.2003, *Around the Fairy-tale Pattern – Angela Carter's The Company of Wolves*, la Conferința Catedrei de Limba Engleză, Universitatea Transilvania, Braşov

05.2003 *Story-telling in Toni Morrison's Beloved*, la conferința internațională „British and American Studies”, ” organizată de Catedra de limba și literatura engleză, Universitatea de Vest, Timișoara

06.2003 – seminarul regional QUEST România, cu tema „Instrumente de calitate în metodică predării limbii engleze”, organizat de International Forum, Timișoara

08.2003 – conferința Macmillan Romania, organizată de editura Macmillan, București

10.2003, *Aspects of Parody in Shrek*, la a 8-a conferință internațională a Societății bulgare de studii britanice, *Spaces, Limits, Borders*, Sofia, Bulgaria

#### **2004**

04.2004, *Classical and modern Electra*, la conferința „Orizonturi multiculturale”, Universitatea Constantin Brâncuși, Tg.Jiu

04.2004, *The Syntax of Film Parody*, lucrare prezentată la conferința „Constructions of identity”, Universitatea Babeș- Bolyai, Cluj

05.2004, *Power Roles in Angela Carter's The Loves of Lady Purple and Master* la conferința internațională „British and American Studies”, organizată de Catedra de limba și literatura engleză, Universitatea de Vest, Timișoara

09.2004, *Aspects of parody in Shrek 1 and Shrek 2*, la conferința internațională ESSE 7, Zaragosa, Spania

#### **2005**

04.2005, *Metamorphosis Of The Instinct In Angela Carter's The Courtship Of Mr. Lyon and The Lady Of The House Of Love*

05. 2005, *Metaphors in the movie Ray*, la conferința internațională „British and American Studies”, organizată de Catedra de limba și literatura engleză, Universitatea de Vest, Timișoara

#### **2006**

03.2006 – *Objects of Desire in Angela Carter's Fiction*, prezentată la conferința „British and American Studies”, ed. a 4-a, organizată de Catedra de limba și literatura engleză, Universitatea Transilvania, Brașov

05.2006 - *Ice-Age, the Recipe for Success*, lucrare prezentată la conferința internațională „British and American Studies”, organizată de Catedra de limba și literatura engleză, Universitatea de Vest, Timișoara

#### **2007**

03.2007, *Posters And Trailers: Can Sequels Make A Difference?* prezentată la conferința „British and American Studies”, ed. a 5-a, organizată de Catedra de limba și literatura engleză, Universitatea Transilvania, Brașov

05.2007. *Scent-captured in a Glass – Perfume, the story of a Murderer*, lucrare prezentată la conferința internațională „British and American Studies”, organizată de Catedra de limba și literatura engleză, Universitatea de Vest, Timișoara

09.2007. *Spaces Of Time In Tristram Shandy, A Cock And Bull Story (2006)* lucrare prezentată la conferința internațională STLL, organizată de Catedra de limba și literatura engleză, Universitatea din Rijeka , Croatia.

#### **2008**

05.2008 *Making Movie Spoofs a Laughing Stock – Superhero and Meet the Spartans* lucrare prezentată la conferința internațională „British and American Studies”, organizată de Catedra de limba și literatura engleză, Universitatea de Vest, Timișoara

06.2008 *Freedom of the I in The Diving Bell and the Butterfly* lucrare prezentată la conferința internațională NECS, Budapesta

## **6. Prestigiu profesional**

### **6.2.**

$$4 \cdot 10 = 40$$

<b>Nr. Crt</b>	<b>Nume</b>	<b>Titlul revistei</b>	<b>Editura</b>
<b>1</b>	<b>ELIZA FILIMON</b>	<b>RJES 1/2004</b>	Editura UVT
<b>2</b>	<b>ELIZA FILIMON</b>	<b>RJES 2/2005</b>	Editura UVT
<b>3</b>	<b>ELIZA FILIMON</b>	<b>RJES 3/2006</b>	Editura UVT
<b>4</b>	<b>ELIZA FILIMON</b>	<b>RJES 4/2007</b>	Editura UVT

**TOTAL PUNCTAJ**

$$80 + 95 + 40 = 215$$