

## **ORAR PROGRAME DE MASTERAT LIT**

### **semestrul I (2020-2021)**

Program masteral	Ziua	Ora	DISCIPLINA	Tipul de activitate C/S	Cadrul didactic
<b>Tendințe actuale în studiul limbii române</b>	<b>ANUL I</b>				
	<b>Vineri</b>	<b>11,20-12,50</b>	Limba română pentru străini	C/S	Ana-Maria Pop
		<b>13-14,30</b>	Limbă și istorie	C/S	Gabriel Bărdășan
		<b>14,40-16,10</b>	Limba română: sisteme de scriere	C/S	Bogdan Țara
		<b>16,20-17,50</b>	Norme și tehnici de editare	C/S	Adina Chirilă
	<b>Sâmbătă</b>	<b>9,40-11,10</b>	Semantică interpretativă	C/S	Simona Constantinovici
<b>11,20-12,50</b>		Probleme speciale de pragmatică	C/S	Mirela Borchin	
<b>Tendințe actuale în studiul limbii române</b>	<b>ANUL AL II-LEA</b>				
	<b>Vineri</b>	<b>11,20-12,50</b>	Etimologie	C/S	Gabriel Bărdășan
		<b>13-14,30</b>	Limba română între Orient și Occident	C/S	Bogdan Țara
		<b>14,40-16,10</b>	Probleme speciale de filologie românească	C/S	Adina Chirilă
	<b>Sâmbătă</b>	<b>9,40-11,10</b>	Limba română actuală. Sintaxă	C	Florina Băcilă
			Latinitate și romanitate	C	Bogdan Țara
		<b>11,20-12,50</b>	Limba română actuală. Sintaxă	S	Florina Băcilă
			Latinitate și romanitate	S	Bogdan Țara
	<b>13-14,30</b>	Semiotică	C/S	Mirela Borchin	

Program masteral	Ziua	Ora	DISCIPLINA	Tipul de activitate C/S	Cadrul didactic	
<b>ANUL I</b>						
<b>Literatură și cultură. Contexte românești, contexte europene</b>	<b>Joi</b>	<b>14,40-16,10</b>	Practica analizei narative	C/S	Dumitru Tucan	
		<b>16,20-17,50</b>	Interculturalitatea. O perspectivă psiho-sociologică	C/S	Alin Gavreliuc	
	<b>Vineri</b>	<b>11,20-12,50</b>	Limba română pentru străini	C/S	Ana-Maria Radu-Pop	
		<b>13-14,30</b>	Fundamentele culturii europene	S	Alexandru Budac	
		<b>14,40-16,10</b>	Fundamentele culturii europene	C	Adriana Babeți	
			Identitate, diversitate, imagologie	C	Daniel Vighi	
		<b>16,20-17,50</b>	Identitate, diversitate, imagologie	S	Daniel Vighi	
<b>ANUL AL II-LEA</b>						
<b>Literatură și cultură. Contexte românești, contexte europene</b>	<b>Joi</b>	<b>14,40-16,10</b>	Patrimoniu, patrimonializare, politici culturale	C/S	Nicoleta Mușat	
		<b>16,20-17,50</b>	Literatura traumei	C/S	Dumitru Tucan	
	<b>Vineri</b>	<b>13-14,30</b>	Literatura română în context comparatist	C	Gabriela Glăvan	
			Literatura română în context comparatist	S	Gabriela Glăvan	
		<b>14,40-16,10</b>	Cultura Europei Centrale	C	Adriana Babeți	
			<b>16,20-17,50</b>	Cultura Europei Centrale	S	Adriana Babeți
				<b>11,20-12,50</b>	Identitate culturală și transfer. Orient/Occident	C
	<b>Sâmbătă</b>	<b>13-14,30</b>	Identitate culturală și transfer. Orient/Occident	S	Gabriela Glăvan	

Program masteral	Ziua	Ora	DISCIPLINA	Tipul de activitate C/S	Cadrul didactic
<b>ANUL I</b>					
<b>Studii americane</b>	<b>Vineri</b>	<b>13-14, 30</b>	Rădăcini europene ale literaturii americane	C/S	Dana Percec
		<b>14,40-16,10</b>	Istoria intelectuală a SUA. Discursuri ale diversității	S	Loredana Bercuci
		<b>16,20-17,50</b>	Istoria feminismului american	C	Dana Percec
			Istoria feminismului american	S	Andreea Șerban
		<b>18-19, 30</b>	Istoria intelectuală a SUA. Discursuri ale diversității	C	Cristina Chevereșan
	<b>Sâmbătă</b>	<b>9,40-11,10</b>	Comunicare și media în SUA I	C/S	Diana Mădroane
		<b>11,20-12,50</b>	Norme și practici de scriere academică	C	Claudia Doroholschi
			Norme și practici de scriere academică	S	Cristina Băniceru
<b>ANUL AL II-LEA</b>					
<b>Studii americane</b>	<b>Vineri</b>	<b>13-14, 30</b>	Metode de cercetare științifică	C/S	Codruța Goșa
		<b>14,40-16,10</b>	Etică și integritate academică	C/S	Codruța Goșa
		<b>16,20-17,50</b>	Proza americană în secolul XX	C/S	Cristina Chevereșan
		<b>18-19, 30</b>	Comunicare și media în SUA III	C/S	Eliza Filimon
	<b>Sâmbătă</b>	<b>9,40-11,10</b>	Poezie și dramaturgie americană	S	Claudia Doroholschi
			Poezie și dramaturgie americană	C	Cristina Băniceru
		<b>11,20-12,50</b>	Discursuri critice și teoretice I	C/S	Dana Crăciun

Program masteral	Ziua	Ora	DISCIPLINA	Tipul de activitate C/S	Cadrul didactic
<b>ANUL I</b>					
<b>Teoria și practica traducerii (ENGLEZĂ și franceză)</b>	<b>Joi</b>	<b>11,20-12,50</b>	Analiza discursului	C/S	Luminița Frențiu
		<b>13-14,30</b>	Traducere economică	C/S	Loredana Pungă
		<b>14,40-16,10</b>	Analize avansate ale textului	C/S	Codruța Goșa
		<b>16,20-17,50</b>	Metodologia traducerii	C/S	Luminița Frențiu
	<b>Vineri</b>	<b>13-14,30</b>	Instituții europene	C/S	Mihaela Cozma
		<b>14,40-16,10</b>	Traducerea și practica textului literar	C/S	Dana Percec
		<b>16,20-17,50</b>			
		<b>18-19,30</b>	Limba străină franceză	CP	Valentina Goje
<b>ANUL AL II-LEA</b>					
<b>Teoria și practica traducerii (ENGLEZĂ și franceză)</b>	<b>Joi</b>	<b>13-14,30</b>	Traducere juridică	C/S	Luminița Frențiu
		<b>14,40-16,10</b>	Noțiuni de drept comparat	C/S	Luminița Frențiu
		<b>16,20-17,50</b>	Traducerea textelor de specialitate	C/S	Eliza Filimon
	<b>Vineri</b>	<b>13-14,30</b>	Metode de cercetare	C/S	Codruța Goșa
		<b>14,40-16,10</b>	Etică și integritate academică	C/S	Codruța Goșa
		<b>16,20-17,50</b>	Traducerea discursului de gen	S	Andreea Șerban
			Traducerea discursului de gen	C	Dana Percec

Program masteral	Ziua	Ora	DISCIPLINA	Tipul de activitate C/S	Cadrul didactic
<b>ANUL I</b>					
<b>Teoria și practica traducerii (engleză și <u>FRANCEZĂ</u>)</b>	<b>Joi</b>	<b>13-14, 30</b>	Engleză ca limbă străină	CP	Ciutacu Sorin
		<b>14,40-16,10</b>	Analize avansate ale textului	S	Eiben Neli
			<b>16,20-17,50</b>	Metodologia traducerii	S
		<b>18-19, 30</b>	Traducerea și pract. textului literar	C/S	Badea Georgiana
	<b>Vineri</b>	<b>14,40-16,10</b>	Analiza discursului	C/S	Pitar Mariana
		<b>16,20-17,50</b>	Traducere economică	C/S	Tihu Adina
			<b>ANUL AL II-LEA</b>		
<b>Teoria și practica traducerii (engleză și <u>FRANCEZĂ</u>)</b>	<b>Joi</b>	<b>14,40-16,10</b>	Noțiuni de drept comparat	C/S	Mercescu Alexandra
		<b>16,20-17,50</b>	Traducerea textelor de specialitate	C/S	Badea Georgiana
		<b>18-19, 30</b>	Traducere juridică	C/S	Mercescu Alexandra
	<b>Vineri</b>	<b>13-14, 30</b>	Metode de cercetare	C/S	Goșa Codruța
		<b>14,40-16,10</b>	Etică și integritate academică	C/S	Goșa Codruța
		<b>16,20-17,50</b>	Traducerea discursului de gen	S	Serban Andreea (s)
			Traducerea discursului de gen	C	Percec Dana (c.)

Program masteral	Ziua	Ora	DISCIPLINA	Tipul de activitate C/S	Cadrul didactic
<b>Germana în context european. Studii interdisciplinare și multiculturalale</b>	<b>ANUL I</b>				
	<b>Vineri</b>	<b>14,40-16,10</b>	Studii europene	C/S	Karla Lupșan
		<b>16,20-17,50</b>	Texte și contexte în cultura germană a sec. al XXI-lea	C/S	Laura Cheie
		<b>18-19,30</b>	Teoria și practica traducerii	C/S	Kinga Gáll
	<b>Sâmbătă</b>	<b>8-9,30</b>	Inter- și multiculturalitate în Transilvania și Bucovina	C/S	Petra Kory
		<b>9,40-11,10</b>	Literatura de expresie germană din Banat	C/S	Petra Kory
		<b>11,20-12,50</b>	Lingvistica aplicată a limbii germane	C/S	Kinga Gáll
<b>Germana în context european. Studii interdisciplinare și multiculturalale</b>	<b>ANUL AL II-LEA</b>				
	<b>Vineri</b>	<b>14,40-16,10</b>	Etică și integritate academică	C	Codruța Goșa
			Etică și integritate academică	S	Laura Cheie
		<b>16,20-17,50</b>	Studii europene	C/S	Karla Lupșan
		<b>18-19,30</b>	Literatura din perspectivă interdisciplinară	C/S	Laura Cheie
	<b>Sâmbătă</b>	<b>8:00 - 09:30</b>	Teoria și practica traducerii	C/S	Kinga Gáll
		<b>9,40-11,10</b>	Lingvistica aplicată a limbii germane	C/S	Kinga Gáll
		<b>11,20-12,50</b>	Retorică generală și aplicată	C/S	Simone Pichler

Program masteral	Ziua	Ora	DISCIPLINA	Tipul de activitate C/S	Cadrul didactic
<b>Studii romanice: culturale și lingvistice (LATINĂ, franceză, italiană, spaniolă)</b>	<b>ANUL AL II-LEA</b>				
	<b>Joi</b>	<b>9,40-11,10</b>	Strategii traductive (latină)	S	Elena Sandu
		<b>11,20-12,50</b>	Valori universale ale lit. și cult. (latină)	C/S	Claudiu Arieșan
		<b>13-14,30</b>	Analiza textului literar (latină)	C/S	Valy Ceia
		<b>14,40-16,10</b>			
		<b>16,20-17,50</b>	Dinamica lexicului (latină)	C	Maria Subi
			<b>18-19,30</b>	Dinamica lexicului (latină)	S
	<b>Vineri</b>	<b>9,40-11,10</b>	Terminologie culturală latină	C/S	Elena Sandu
		<b>11,20-12,50</b>			
		<b>13-14,30</b>			
		<b>14,40-16,10</b>	etică și integritate academică	C	Codruța Goșa
			etică și integritate academică	S	Roxana Rogobete

Program masteral	Ziua	Ora	DISCIPLINA	Tipul de activitate C/S	Cadrul didactic
<b>Studii romanice: culturale și lingvistice (latină, <u>FRANCEZĂ</u>, italiană, spaniolă)</b>	<b>ANUL I</b>				
	<b>Joi</b>	<b>11,20-1 2,50</b>	Conexiuni romanice	C/S	Vleja Luminița
		<b>13-14,3 0</b>			
		<b>14,40-1 6,10</b>			
		<b>16,20-1 7,50</b>	Strategii traductive și practici lingvistice (fr.)	C/S	Tihu Adina
		<b>18-19,3 0</b>	Arhetip cultural și civilizațional (fr.)	C/S	Marcu Ioana
	<b>Vineri</b>	<b>13-14,3 0</b>	Modele literare ale spațiului romanic (fr.)	C/S	Malița Ramona
		<b>14,40-1 6,10</b>	Limba standard și inovație (fr.)	C/S	Tănase Eugenia
		<b>16,20-1 7,50</b>	Istoria artei în Europa romanică	C/S	Vlăsceanu Mihaela
<b>Studii romanice: culturale și lingvistice (latină, <u>FRANCEZĂ</u>, italiană, spaniolă)</b>	<b>ANUL AL II-LEA</b>				
	<b>Marți</b>	<b>18,00-1 9,30</b>	Dinamica lexicului (fr.)	C/S	Tihu Adina
	<b>Joi</b>	<b>13-14,3 0</b>	Analiza textului literar (fr.)	C/S	Popovici Vasile
	<b>Vineri</b>	<b>9,40-11, 10</b>	Terminologie culturală latină	C/S	Sandu Elena
		<b>11,20-1 2,50</b>	Valori universale ale literaturii (fr.)	C/S	Malița Ramona
		<b>13-14,3 0</b>	Strategii traductive și practici lingvistice (fr.)	C/S	Tănase Eugenia
		<b>14,40-1 6,10</b>	Etică și integritate academică	C	Goșa Codruța
			Etică și integritate academică	S	Rogobete Roxana



Program masteral	Ziua	Ora	DISCIPLINA	Tipul de activitate C/S	Cadrul didactic
<b>Studii romanece: culturale și lingvistice (latină, franceză, ITALIANĂ, spaniolă)</b>	<b>ANUL I</b>				
	<b>Joi</b>	11,20-12,50	Conexiuni romanice	C/S	Vleja Luminița
		13-14,30			
		14,40-16,10			
		16,20-17,50	Limbă standard și inovație	C/S	Mirela Boncea
	<b>Vineri</b>	8-9,30	Modele literare ale spațiului romanic	C/S	Daniele Pantaleoni
		9,40-11,10	Arhetip cultural și civilizațional	C/S	Daniele Pantaleoni
		11,20-12,50	Strategii traductive și practici lingvistice	CP	Daniele Pantaleoni
		13-14,30			
		14,40-16,10			
		16,20-17,50	Istoria artei în Europa romanică	C/S	Vlăsceanu Mihaela
<b>Studii romanece: culturale și lingvistice (latină, franceză, ITALIANĂ, spaniolă)</b>	<b>ANUL AL II-LEA</b>				
	<b>Joi</b>	11,20-12,50	Dinamica lexicului (it.)	C/S	Boncea Mirela
		13-14,30	Valori universale ale literaturii și culturii italiene	C/S	Boncea Mirela
		14,40-16,10	Analiza textului literar (it.)	C/S	Pantaleoni Daniele
	<b>Vineri</b>	9,40-11,10	Terminologie culturală latină	C/S	Sandu Elena
		11,20-12,50			
		13-14,30	Strategii comunicaționale	CP	Pantaleoni Daniele
		14,40-16,10	Etică și integritate academică	C	Goșa Codruța
	Etică și integritate academică		S	Rogobete Roxana	



Program masteral	Ziua	Ora	DISCIPLINA	Tipul de activitate C/S	Cadrul didactic
<b>Studii romanice: culturale și lingvistice (latină, franceză, italiană, SPANIOLĂ)</b>	<b>ANUL I</b>				
	<b>Joi</b>	<b>9,40-11,10</b>	Modele literare ale spațiului romanic (sp)	C/S	Giuseppe Gatti
		<b>11,20-12,50</b>	Conexiuni romanice	C/S	Vleja Luminița
		<b>13-14,30</b>			
		<b>14,40-16,10</b>	Strategii traductive și practici lingvistice (sp)	C/S	Raluca Vilceanu
	<b>Vineri</b>	<b>16,20-17,50</b>	Arhetip cultural și civilizațional (sp)		Ilinca Țăranu
		<b>11,20-12,50</b>	Limbă standard și inovație (sp)	C/S	Luminița Vleja
		<b>13-14,30</b>			
		<b>14,40-16,10</b>			
		<b>16,20-17,50</b>	Istoria artei în Europa romanică	C/S	Vlăsceanu Mihaela
<b>Studii romanice: culturale și lingvistice (latină, franceză, italiană, SPANIOLĂ)</b>	<b>ANUL AL II-LEA</b>				
	<b>Joi</b>	<b>9,40-11,10</b>	Valori universale ale literaturii și culturii (sp)	C/S	Ilinca Țăranu
		<b>11,20-12,50</b>	Analiza textului literar (sp)	C/S	Ilinca Țăranu
		<b>13-14,30</b>	Dinamica lexicului (sp)	C/S	Luminița Vleja
	<b>Vineri</b>	<b>9,40-11,10</b>	Terminologie culturală latină	C/S	Sandu Elena
		<b>11,20-12,50</b>	Strategii traductive și practici lingvistice (sp)	C/S	Raluca Vilceanu
		<b>13-14,30</b>			
		<b>14,40-16,10</b>	Etică și integritate academică	C	Goșa Codruța
Etică și integritate academică	S		Rogobete Roxana		



Program masteral	Ziua	Ora	DISCIPLINA	Tipul de activitate C/S	Cadrul didactic
<b>Istorie conceptuală în context european</b>	<b>ANUL I</b>				
	<b>Miercuri</b>	<b>14,40-16,10</b>	Armonii și dizarmonii interculturale	S	Florin Lobonț
		<b>16,20-17,50</b>	Conceptul de democrație în cultura politică românească	S	Camil Petrescu
	<b>Joi</b>	<b>14,40-16,10</b>	Armonii și dizarmonii interculturale	C	Florin Lobonț
		<b>16,20-17,50</b>	România din perspectiva istoriei conceptuale (sec. al XIX-lea)	S	Thomas Mochnacs
	<b>Vineri</b>	<b>13-14,30</b>	România din perspectiva istoriei conceptuale (sec. al XIX-lea)	C	Vasile Rămneanțu
		<b>14,40-16,10</b>	Artă și ideologie în Europa centrală și de sud-est (sec. XVIII-XIX)	C/S	Mihaela Vlăsceanu
		<b>16,20-17,50</b>	Conceptul de democrație în cultura politică românească	C	Camil Petrescu
	<b>Arheologie și mediu în contextul dezvoltării durabile</b>	<b>ANUL AL II-LEA</b>			
<b>Cursurile și seminarele se desfășoară în sistem modular</b>			Etnoarheologie (1 oră curs + 1 oră seminar)	C+S	Dorel Micle
			Introd. în studiul ceramicii (1 oră curs + 1 oră seminar) joi 18.00-19.30	C+S	Simona Regep
			Geofizică, teledetecție, topografie și GIS în arheologie (1 oră curs + 2 ore seminar)	C+S	Andrei Staviță
			Economia comunităților umane din paleolitic până în epoca fierului (1 oră curs + 1 oră seminar)	C+S	Florin Gogâltan
			Teoria arheologiei (2 ore curs + 1 oră seminar)	C+S	Dan Ștefan

Program masteral	Ziua	Ora	DISCIPLINA	Tipul de activitate C/S	Cadrul didactic	
Religie, cultură, societate	<b>ANUL I</b>					
	Marți	8-9,30	BISERICĂ ȘI STAT ÎN BIZANȚ (313-1204)	C	REMUS FERARU	
		9,40-11,10	SACRUL ÎN DOCTRINE	S	DANIEL LEMENI	
		11,20-12,50	SACRUL LITURGIC	C	RAFAEL POVÎRNARU	
			SACRUL ÎN DOCTRINE	C	DANIEL LEMENI	
	Miercuri	8-9,30	SACRUL LITURGIC	S	ALIN CRISTIAN SCRIDON	
		9,40-11,10	BISERICĂ ȘI STAT ÎN BIZANȚ (313-1204)	S	ALIN CRISTIAN SCRIDON	
		16,20-17,50	PĂRINȚII BIS. ȘI CULTURA CLASICĂ	C	CLAUDIU T. ARIEȘAN	
	PĂRINȚII BIS. ȘI CULTURA CLASICĂ		S	CLAUDIU T. ARIEȘAN		
	Vineri	8-9,30	SACRUL BIBLIC	C	CONSTANTIN JINGA	
		9,40-11,10	SACRUL BIBLIC	S	CONSTANTIN JINGA	
		<b>ANUL AL II-LEA</b>				
	Religie, cultură, societate	Luni	8-9,30	SACRUL ȘI FRUMOSUL	S	ALIN CRISTIAN SCRIDON
			9,40-11,10	SACRUL ȘI FRUMOSUL	C	ALIN CRISTIAN SCRIDON
11,20-12,50		SACRUL ÎN TEORII	S	ADRIAN COVAN		
13-14,30						

		14,40-1 6,10	SACRUL ÎN TEORII	C	ADRIAN COVAN
	Vineri	11,20-1 2,50	TEOLOGIE PASTORALĂ	C	COSMIN PANȚURU
			SACRUL BIBLIC	C	CONSTANTIN JINGA
		13-14,3 0	TEOLOGIE PASTORALĂ	S	COSMIN PANȚURU
		14,40-1 6,10			
		16,20-1 7,50	SACRUL BIBLIC	S	CONSTANTIN JINGA